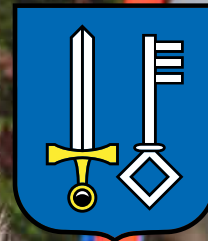


Wiadomości Brzosteckie

Pismo Towarzystwa Miłośników Ziemi Brzosteckiej,
Rady Miejskiej oraz Centrum Kultury i Czytelnictwa w Brzostku

www.wiadomoscibrzosteckie.pl

*Szanuj przeszłość,
przyszłość oddaj Bogu
Uczciwie pracuj
na rodzinnym progu*

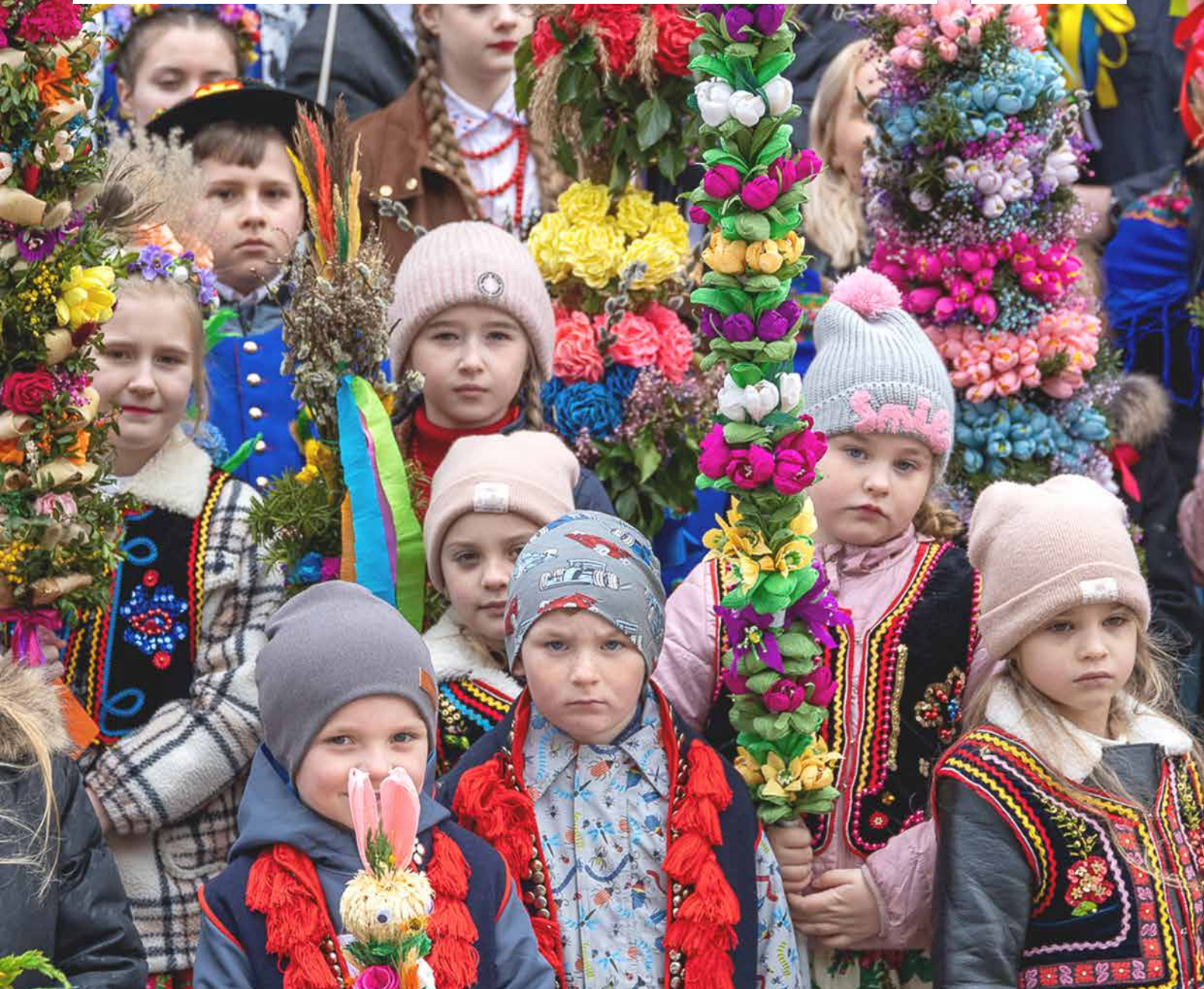


Nr 4 (341)

ROK XXXVII

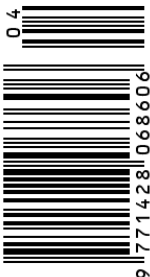
kwiecień 2026

cena 2,00 PLN



W NUMERZE MIĘDZY INNYMI:

- Symbol w zawieszeniu – co z pomnikiem na Rynku? ■ ■ ■ Kiermasz Wielkanocny ■ ■ ■
- Niedziela Palmowa w Przeczycy ■ ■ ■ Dzień Samorządowca ■ ■ ■ Nowa Stacja Uzdatniania Wody
- ■ ■ Inwestycje w ZGK w Brzostku ■ ■ ■ Projekt grantowy w Ośrodku Zdrowia ■ ■ ■
- Ziemia Dzieciństwa – wyjątkowy festiwal ■ ■ ■ Powitanie wiosny ■ ■ ■
- Osiągnięcia brzosteckich uczniów





Szanowni Państwo,

Burmistrz Zbigniew Kowalski

W związku z artykułem, który ukazał się kilkanaście dni temu w gazecie lokalnej, informującym o możliwej rozbiórce i budowie nowego pomnika na rynku w Brzostku, chciałem odnieść się do tych informacji, bowiem pojawiły się pytania o jego przyszłość. Pewnie, jak część z Państwa wie, pomnik został wzniesiony w latach 50-tych XX wieku. Dokładną ekspertyzę historyczną jego powstania opracował ks. prof. Bogdan Stanaszek. Można się z nią zapoznać pod tym artykułem.

Chciałem na wstępie zaznaczyć, że nie zapadły jeszcze żadne wiążące decyzje dotyczące tematu, który został poruszony w prasie i przestrzeni publicznej. Faktem jest też, że pomniki, mimo że są nośnikami pamięci, z czasem ulegają zniszczeniu. Tak też jest z naszym pomnikiem, który ma liczne pęknięcia, a jego stan techniczny i wizualny jest mocno niezadowolający, z czym Państwo pewnie się zgodzicie. Często dochodzi do momentu, w którym renowacja staje się technicznie lub ekonomicznie niezasadna. W takich sytuacjach jedynym słusznym rozwiązaniem jest demontaż istniejącej konstrukcji i budowa nowego pomnika, który będzie służył kolejnym pokoleniom, przywołując pamięć, jaka była zawarta pierwotnie. Decyzja taka nigdy nie jest łatwa, nawet gdy bywa konieczna, a działania te nie są aktem braku szacunku, lecz wyrazem troski o godne upamiętnienie.

Jak wspominałem wcześniej, nie zapadły żadne decyzje

– przeprowadzono jedynie rozmowę z przedstawicielami IPN-u, którzy już wstępnie zadeklarowali możliwość sfinansowania nowego pomnika ze środków tej instytucji. Chciałem ze swojej strony zaznaczyć, że tylko w przypadku zapewnienia przyznania środków finansowych przez IPN będzie można rozważać temat budowy nowego pomnika w miejsce istniejącego i podjąć dyskusję w tym zakresie. Pragnę dodać, że projekt pomnika zostałby wykonany na zlecenie IPN-u, przy współpracy z Konserwatorem Zabytków, przez artystę o znaczącej renomie w Polsce, który potrafi połączyć wrażliwość estetyczną ze zrozumieniem historii, co jest bardzo ważne przy projektowaniu pomników o charakterze patriotycznym i upamiętniającym. W przeciwnym razie temat nie będzie aktualny, bowiem koszt takich prac jest bardzo wysoki (orientacyjny koszt budowy nowego pomnika to ok. 350–400 tys. zł). Wówczas trzeba będzie ograniczyć się do doraźnych, powierzchniowych napraw, które nie rozwiążą sedna sprawy, do której i tak zapewne trzeba będzie powrócić w perspektywie najbliższych kilku lat. Uważam, że nieporozumieniem było, na etapie projektowania przestrzeni rynku, pozostawienie tematu pomnika bez jakiegokolwiek uwzględnienia – przynajmniej w zakresie remontu i zachowania pamięci dla dalszych pokoleń. Naszym zamiarem od samego początku nie była rozbiórka pomnika w celu jego usunięcia z przestrzeni rynku, a jedynie zachowanie go przez kolejne dekady, a nawet wieki, by upamiętniał poległych zgodnie z zamieszczonym na nim zapisem:

„ŻOŁNIERZOM POLSKI PODZIEMNEJ I MIESZKAŃCOM BRZOSTKU POLEGŁYM I POMORDOWANYM W WALCE O WOLNOŚĆ OJCZYZNY W LATACH 1939–1945”. ■

Ekspertyza historyczna dotycząca pomnika na Rynku w Brzostku

Kraków, 14 I 2026

Niniejsza ekspertyza ma na celu wskazanie powodów i okoliczności budowy pomnika na Rynku w Brzostku w latach 1950-1952, ocenę jego wartości artystycznej oraz inskrypcji. W opracowaniu wykorzystano monografię piszącego te słowa (B. Stanaszek, *Na pograniczu powiatów dębickiego i jasielskiego. Konspiracja w okolicy Brzostku w okresie okupacji niemieckiej*, Wydawnictwo Naukowe UPJ-PiI, Kraków 2024; <https://monografie.upjp2.edu.pl/wn/catalog/book/155>) oraz materiały źródłowe z Archiwum Państwowego w Rzeszowie, zespół Prezydium WRN w Rzeszowie, sygn. 9175, 9176).

1. Powody powstania pomnika

Brzostek i okoliczne miejscowości doznały poważnych strat i zniszczeń w czasie II wojny światowej. Szczególnie w pamięć mieszkańców wpisała się pacyfikacja miasteczka dokonana przez Niemców i wspierające ich formacje ukraińskie 20 VI 1944 r. Działania okupanta miały na celu rozbicie

struktur miejscowej konspiracji, by sparaliżować jej działalność. W trakcie dokonywanych aresztowań policjanci ukraińscy ostrzelali kilka domów i zamordowali 10 mieszkańców, a jeden ciężko ranny zmarł dwa dni później w szpitalu w Jaśle. Do aresztu gestapo przewieziono ponad 30 osób, spośród których 8 rozstrzelano w Warzycach i Lesie Grabińskim koła Iwonicza, a kilku wywieziono do obozów koncentracyjnych. Dla społeczności niewielkiego miasteczka wydarzenia te były kolejną traumą, gdyż wcześniej Niemcy wielokrotnie stosowali tu przemoc i terror. Pomordowanych w czasie pacyfikacji pochowano tego samego dnia na skraju cmentarza parafialnego, a na ich grobach umieszczono brzozone krzyże (por. fotografia).

Mimo szoku, który wywołała pacyfikacja żołnierze AK z placówki Brzostek „Bekas” brali udział w akcji „Burza” w oddziale specjalnym Obwodu Jasło oraz w plutonie dowodzonego przez ppor. Wacława Soszyńskiego ps. „Sierp”. Wielu mieszkańców północnej części gminy Brzostek II zostało zmobilizowanych do oddziałów partyzanckich Obwodu AK Dębica (II i III Zgrupowanie) i uczestniczyło w walkach z Niemcami. W uznaniu bohaterstwa mieszkańców w 1986 r. gmina Brzostek została odznaczona Krzyżem Partyzanckim.

Od sierpnia 1944 do stycznia 1945 r. mieszkańcy okolicznych miejscowości zostali wysiedleni za Wisłokę, a wiele zabudowań uległo zniszczeniu (straty w miasteczku i gminie Brzostek II przekraczały 66% zabudowy). Po powrocie z wysiedlenia najpilniejszym zadaniem było zabezpieczenie



Groby ofiar pacyfikacji 20 VI 1944 r. na skraju cmentarza parafialnego w oznaczone brzożowymi krzyżami – fot. 1948 r.

oraz odbudowa domów i gospodarstw. W 1946 r. miejscową opinią wstrząsnął proces konfidenta podejrzanego o współpracę z Niemcami i współudział w dostarczeniu im list osób przynależnych do konspiracji. Pierwsze lata po wojnie ludność przeżyła w ogromnej nędzy. Myśl o upamiętnieniu ofiar pacyfikacji i partyzantów walczących z Niemcami była jednak żywa wśród mieszkańców.

2. Budowa pomnika (1950-1952) i ocena jego wartości artystycznej

W 1950 r. miejscowe koło ZBoWiD podjęło starania o budowę pomnika na rynku miasteczka. Jednak jego projekt wzbudził kontrowersje i bardzo krytyczną ocenę konserwatora zabytków („nie ma on żadnej wartości artystycznej”). Wydział Kultury Prezydium WRN w Rzeszowie 13 X 1950 r. przekazał materiały dotyczące upamiętnienia do Ministerstwa Kultury w Warszawie. W kwietniu 1951 r. konserwator zabytków ponownie podjął interwencję w tej sprawie. Prace budowlane w Brzostku były już wtedy w toku, a Komitet Budowy Pomnika, mimo nacisków, nie chciał „przerobić” pomnika. Dnia 20 X 1950 r. Wydział Budownictwa Prezydium WRN przesłał do Zarządu Związku Bojowników o Wolność i Demokrację w Brzostku plany pomnika, które nie zostały podpisane przez projektanta; wnioskowano również o przedłożenie opisu technicznego. Wobec braku odpowiedzi nakazano architektowi powiatowemu w Jaśle wstrzymanie budowy. Zażądano również od Koła ZBoWiD w Brzostku ponownego przedstawienia planów – okazało się jednak, że pomnik wznoszony był bez zezwolenia.

W sierpniu 1951 roku konserwator wniosł do Wydziału Budownictwa Prezydium WRN w Rzeszowie o wydanie nakazu jego rozbiórki. Dnia 5 XI 1951 r. projekt został przesłany do Rady Ochrony Pomników Walki i Męczeństwa przy Ministerstwie Kultury i Sztuki. W lutym 1952 roku ministerstwo podzieliło stanowisko konserwatora wojewódzkiego, że projekt „nie odpowiada wymaganiom artystycznym”, jednak biorąc pod uwagę znaczne wydatki poniesione przez Komitet Budowy Pomnika, polecono, by jego przedstawiciele przyjechali do Warszawy w celu omówienia sprawy. Zażądano również sprecyzowania „ku czci jakich partyzantów” pomnik jest wznoszony. Nie wiadomo, jak przebiegały

dalsze ustalenia w tej sprawie, natomiast 5 IX 1952 r. konserwator wojewódzki dowiedział się, że pomnik w Brzostku został odsłonięty¹.

3. Inskrypcja na pomniku

W 1952 r. - w pełnym rozkwicie systemu stalinowskiego - na pomniku wbrew woli mieszkańców umieszczono tablicę z inskrypcją gloryfikującą socjalizm: „BOHATEROM, KTÓRZY ZGINĘLI Z RĄK BARBARZYŃCÓW HITLEROWSKICH ZA WOLNOŚĆ, LUD I SOCJALIZM W LATACH 1939–1945”.



Pomnik na Rynku w Brzostku – lata 50-te XX w.

Napis ten był wyrazem fałszowania historii. W dn. 19 VIII 1989 r. odbyła się w Brzostku sesja historyczna poświęcona konspiracji w czasie II wojny światowej. Zorganizowało ją Towarzystwo Miłośników Ziemi Brzostockiej z inicjatywy

¹ Archiwum Państwowe w Rzeszowie, Prezydium WRN w Rzeszowie, sygn. 9175 i 9176, korespondencja w tej sprawie.

Bogdana Stanaszka, który przygotował tekst petycji do Gminnej Rady Narodowej w Brzostku z wnioskiem usunięcia starej inskrypcji z pomnika i zastąpienie jej nową:

„ŻOŁNIERZOM POLSKI PODZIEMNEJ I MIESZKAŃCOM BRZOSTKU POLEGŁYM I POMORDOWANYM W WALCE O WOLNOŚĆ OJCZYZNY W LATACH 1939–1945. BRZOSTEK 11 XI 1989”.

Wniosek na wspomnianej konferencji naukowej odczytał Stanisław Grzesiakowski, żołnierz AK z Bączalki (gmina Brzostek), który wraz z dwoma braćmi walczył w II zgrupowaniu AK Obwodu Dębica. Petycja została podpisana przez uczestników sesji, wśród których byli m.in.: mjr Józef Modrzejewski „Lis”, komendant Obwodu AK Jasło, płk Edward Przybyłowicz „Bem”, dowódca Podobwodu „Północ”, ppor. Wacław Soszyński „Sierp”, zastępca komendanta placówki AK Brzostek. Petycję na posiedzeniu GRN w Brzostku przedstawił Wiesław Stanaszek, prezes Towarzystwa Miłośników Ziemi Brzostockiej. Mimo początkowej odmowy i napięć, została ona ostatecznie zaakceptowana, a przyczyniły się do tego zmiany polityczne zachodzące w Polsce. W krótkim czasie na pomniku pojawiła się tablica z nowym napisem, a jej odsłonięcie odbyło się 11 XI 1989 r.

Zmiana inskrypcji ocalała pomnik przed rozbiórką w ramach dekomunizacji. Monument jednak przy braku

jakichkolwiek wartości artystycznej, co podkreślano już w chwili jego budowy, faktycznie szpeci rynek miasteczka. W związku z jego **złym stanem technicznym** przed kilku laty Urząd Gminy w Brzostku przeprowadził doraźny remont podstawy pomnika, ale nie rozwiązało to problemu. Na bryle pomnika pojawiają się kolejne pęknięcia, które w perspektywie kilku - kilkunastu lat spowodować mogą jego dalszą destrukcję. Doraźne remonty nie mogą rozwiązać tego problemu, a wiążą się z kolejnymi kosztami. Według mojej oceny właściwym rozwiązaniem jest rozbiórka i budowa w tym miejscu nowego pomnika, a wcześniej rozpisanie konkursu na projekt artystyczny, który uczyni jego formę godną upamiętnienia tragicznych wydarzeń i bohaterstwa żołnierzy AK. Wymaga to oczywiście konsultacji i uzgodnień z Instytutem Pamięci Narodowej oraz Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków w Rzeszowie.

Ks. prof. dr hab. Bogdan Stanaszek
Kierownik Katedry Historii XIX i XX w.
Instytut Historii UPJPII w Krakowie

Załączniki:

Fotografie:

1. Groby ofiar pacyfikacji 20 VI 1944 r. na skraju cmentarza parafialnego w oznaczone brzożowymi krzyżami – fot. 1948 r.
2. Pomnik na Rynku w Brzostku – lata 50-te XX w. ■

★★★

Okiem mieszkańca

Tomasz Milian

Pozwalam sobie zabrać głos w dyskusji na temat przyszłości pomnika znajdującego się na brzostockim rynku. Przechodzi on teraz wielką przemianę – pod bacznym okiem konserwatora realizowany jest projekt jego przebudowy i nadania mu funkcji, które miałyby spełniać w takim miasteczku jak nasze. Pojawiło się jednak pytanie o stary pomnik, poświęcony odważnym ludziom i ich czynom w czasie okupacji niemieckiej w latach 1939–1945. Posadowiony w centralnym punkcie przestrzeni, nie będzie pasować do granitowych płyt, nowych murków i bruków. Jego sylwetka, nieprzedstawiająca sobą jakichś artystycznych wartości, w dodatku podniszczona i spękana, rodziła słuszne pytania o przyszłość tego monumentu. Sam byłem skłonny przychylić się do koncepcji zamiany go na nowy projekt, czego dawałem wyraz w swoich reakcjach na plany związane z przyszłością pomnika. Proponowałem także rozpisanie konkursu, aby w nim wyłonić nową wizję tego projektu. Zależało mi na tym, aby konkurs był skierowany do młodych twórców, najlepiej z naszego regionu. Wszystko to, według mnie, rodziłoby nadzieję na nową, estetyczną jakość.

Ale zacząłem poznawać inne zdania na ten temat – pojawiły się relacje, wspomnienia czasów, gdy ten pomnik powstawał. I to zmieniło moje postrzeganie tematu – przestała to być dyskusja o estetyce i wartościach artystycznych.

Pojawiły się emocje i... one zwyciężyły!

Pomnik powstawał w czasach najtrudniejszych dla tego typu upamiętnień. Mający słać czyny i ofiary ruchu

oporu – prężnie działającej na tym terenie Armii Krajowej – powstawał w czasach, gdy jej członkowie... trafiali do więzień! Władze komunistyczne nie chciały dopuścić do tego upamiętnienia.

Opisy tych przeszkód wyzierają nie tylko ze wspomnień mieszkańców, ale zawarte są także w ekspertyzie sporządzonej przez ks. profesora Bogdana Stanaszka, dyrektora Katedry Historii XIX i XX wieku Wydziału Historii i Dziedzictwa Kulturowego Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II.

To z niej wynika, jakim heroizmem i odwagą cywilną wykazać musieli się inicjatorzy i twórcy pomnika. Przeszkody mnożono, pytań przybywało, a... roboty trwały. Przypominam tylko – czasy były takie, że za mniejsze przewinienia trafiano na lata za kraty. Przypuszczam, że względy estetyczne były absolutnie drugoplanowe!

Powstały pomnik, pomimo oporu władz komunistycznych, został odsłonięty. Jego przesłanie, czytelne dla całego środowiska, przysłonięto kłamliwą tablicą z zakłamanym tekstem:

„BOHATEROM, KTÓRZY ZGINĘLI Z RĄK BARBARZYŃCÓW HITLEROWSKICH ZA WOLNOŚĆ, LUD I SOCJALIZM W LATACH 1939–1945”

Chronił on pomnik przez całe dekady, aż do przemian roku 1989. Wtedy zaczął stanowić... obciążenie! Pojawiła się ustawa dekomunizacyjna. Sama forma pomnika nie stanowiła, na szczęście, problemu – chodziło o szczegóły i tablicę, a właściwie jej tekst. No to tablicę zmieniono – nowy tekst zaczął oddawać przesłanie upamiętnienia:

„ŻOŁNIERZOM POLSKI PODZIEMNEJ I MIESZKAŃCOM BRZOSTKU POLEGŁYM I POMORDOWANYM W WALCE O WOLNOŚĆ OJCZYZNY W LATACH 1939–1945 BRZOSTEK XI 1989”

I tak to trwa do dzisiaj.

A dziś stary, ciemny, spękany monument nie pasuje nam do wizji wyremontowanego, granitowego rynku? No to spójrzmy jeszcze raz w przeszłość... I znów posłużę się niezawodnym historykiem miejsca, księdzem profesorem Bogdanem Stanaszkiem. W jego pracy „Na pograniczu powiatów jasielskiego i dębickiego. Konspiracja w okolicach Brzostku w okresie okupacji niemieckiej”, na stronie 126, pojawia się fotografia rynku brzostckiego z widniejącym na środku pomnikiem. I co widzimy? Ładną, jasną bryłę, absolutnie nieprzypominającą dzisiejszej szarej, przygnębiającej sylwetki!

Wydaje mi się – ba, jestem tego pewien – że przeprowadzając gruntowny remont, używając szlachetnych materiałów, można by dziś osiągnąć podobny efekt, nie naruszając niczyich odczuć i nie wzbudzając zbytnich emocji.

Jest jeszcze jeden aspekt. Wśród koncepcji nowej postaci pomnika pojawiła się i ta – z wykorzystaniem rzędu krzyży, jakie znamy z mogiły osób zamordowanych w pacyfikacji Brzostku (zdjęcie to zawarte jest także w wymienionej już pracy księdza profesora Bogdana Stanaszka). Jednak przestrzegalbym przed użyciem takiego motywu, gdyż las krzyży na centralnym placu miasta skutecznie... sparaliżuje jego użyteczność! Wyobrażacie sobie Państwo wesołe festyny, jarmarki, zabawy i zgromadzenia pośród lasu krzyży lub w najbliższym ich otoczeniu?

Opowiadał mi się zatem za kompleksowym remontem istniejącego pomnika, jego starannym przywróceniem do obiegu pamięci o tych niezwykle odważnych, dzielnych ludziach, nieunikających składania ofiary ze swego życia.

Jak dobrze, że dojrzałem do tego zdania. Choć myślałem kiedyś inaczej... ■

Stacja uzdatniania wody w Brzostku oddana do użytku

Zbigniew Kowalski Burmistrz Brzostku • fot. Justyna Sudot

26 marca oficjalnie zakończono i odebrano inwestycję pn. „Rozbudowa Stacji Uzdatniania Wody w miejscowości Brzostek”. To ważne przedsięwzięcie infrastrukturalne zostało zrealizowane w ramach programu regionalnego „Fundusze Europejskie dla Podkarpacia 2021–2027” jako część projektu „Program poprawy czystości zlewni rzeki Wisłoki – Etap V – Gmina Brzostek, Gmina Skołyszyn”.

Zakres inwestycji obejmował kompleksową rozbudowę i przebudowę istniejącej Stacji Uzdatniania Wody. W ramach prac powstał nowoczesny budynek technologiczny SUW, wybudowano komorę reakcji o pojemności 200 m³ wraz ze zintegrowaną pompownią pośrednią, a także dwa zbiorniki wody uzdatnionej – każdy o pojemności 200 m³.

Zrealizowano również szeroki zakres robót towarzyszących, w tym instalacje elektryczne i sygnalizacyjne wraz z oświetleniem zewnętrznym, rozbudowę i przebudowę rurociągów technologicznych oraz budowę dróg dojazdowych i placów manewrowych, zapewniających dostęp do obiektów

stacji. Istotnym elementem inwestycji było także wdrożenie rozwiązań proekologicznych – zamontowano instalację fotowoltaiczną o mocy 50 kWp wraz z magazynem energii.

Wykonawcą zadania było Przedsiębiorstwo Usługowo-Handlowe „OTECH” Sp. z o.o. z Gorlic.

Początkowo wartość wniosku o dofinansowanie wynosiła 5 289 984,00 zł. Po przeprowadzeniu postępowania przetargowego w 2025 roku koszt realizacji określono na 7 163 015,85 zł. Ostatecznie całkowita wartość inwestycji osiągnęła poziom 7 854 724,49 zł.

W trakcie realizacji projektu jego zakres został rozszerzony. Udało się uzyskać zgodę na wykonanie dodatkowych robót oraz ich kwalifikowalność, co wpłynęło na zwiększenie wartości projektu i poziomu dofinansowania. Kluczowe było także przesunięcie środków w ramach partnerstwa w wysokości 1 463 478,94 zł.

Dodatkowo, w latach 2025–2026 pozyskano wsparcie z Urzędu Marszałkowskiego w wysokości 685 858,92 zł na realizację nieprzewidzianych wcześniej, lecz koniecznych prac. Środki te przeznaczono m.in. na odtworzenie istniejącej drogi, przebudowę rurociągów i usprawnienie pracy stacji, budowę zbiorników na wodę czystą, komorę napowietrzania z pompownią oraz wykonanie ogrodzenia.

Zakończona inwestycja znacząco wpłynie na poprawę jakości wody dostarczanej mieszkańcom oraz zwiększy bezpieczeństwo jej dostaw. Jednocześnie przyczyni się do ochrony środowiska naturalnego, w szczególności w zlewni rzeki Wisłoki. ■



Zakład Gospodarki Komunalnej w Brzostku inwestuje w specjalistyczny sprzęt.

Mariusz Ziaja

• fot. Justyna Sudol



ZGK w Brzostku Sp. z o.o. wzbogacił swoją flotę o terenowy samochód asenizacyjny MAN TGM 18.290. Nowy pojazd ma zapewnić sprawniejszą obsługę mieszkańców oraz poprawić możliwość dotarcia do trudno dostępnych posesji.

Nowe możliwości dla Zakładu

Inwestycja w nowy samochód to nie tylko zwiększona wydajność, ale przede wszystkim większa niezawodność w świadczeniu usług dla wszystkich mieszkańców oraz większe bezpieczeństwo dla pracowników. „Usługa odbioru nieczystości będzie realizowana sprawniej – nawet w trudnym terenie” – zaznaczają przedstawiciele zakładu.

Nowy MAN cechuje się napędem na cztery koła i silnikiem o mocy 290 koni mechanicznych. Dzięki temu pojazd poradzi sobie z dojazdem do domów położonych na wzniesieniach, nawet przy nieutwardzonych drogach. Rozwiązanie to szczególnie docenią mieszkańcy korzystający z odbioru nieczystości w okresie jesienno-zimowym, gdy warunki pogodowe bywają wyjątkowo wymagające.

Wydajność wpisana w proekologię

Nowy pojazd wyposażono w beczkę o dużej pojemności – 10 metrów sześciennych. Pozwala to na realizację większej

liczby zleceń za jednym razem, ograniczając liczbę kursów i zużycie paliwa. Jednocześnie zastosowano silnik spełniający restrykcyjne normy emisji spalin Euro 6, co wpisuje się w proekologiczne cele gminy.

Pracownicy korzystający z nowego MAN-a mogą liczyć także na poprawę komfortu pracy. Nowoczesny system pompowy, a także ergonomiczne rozwiązania zastosowane w kabinie zwiększają bezpieczeństwo oraz standard realizowanych zadań. Samochód ten zastąpi wysłużonego poprzednika, który coraz częściej ulegał kosztownym awariom.

Z myślą o mieszkańcach

Prezes ZGK, Mateusz Domaradzki, podkreśla, że „modernizacja taboru jest niezbędna, by utrzymać wysoki poziom usług. Nowy MAN to kolejna maszyna, która wzmacnia potencjał techniczny Zakładu. Mieszkańcy mogą liczyć na terminowy, sprawny i profesjonalny serwis każdego dnia”.

Nowa inwestycja to jasny sygnał, że ZGK w Brzostku stawia na niezawodność i ekologię, a także na poprawę jakości codziennych usług świadczonych mieszkańcom gminy. ■

Z prac Rady Miejskiej

Opracowała Marzena Sołtys

W dniu 25 marca 2026 roku w Urzędzie Miejskim w Brzostku odbyła się XXXIII sesja Rady Miejskiej. Obrady rozpoczęły się o godz. 9:00 i przebiegały zgodnie z przyjętym porządkiem.

Po otwarciu sesji i stwierdzeniu kworum radni przystąpili do realizacji najważniejszego punktu obrad, jakim było podjęcie uchwał. W trakcie sesji Rada Miejska w Brzostku przyjęła uchwały:

a) w sprawie przyjęcia darowizny nieruchomości położonej w Brzostku na rzecz Gminy Brzostek;

b) w sprawie przyjęcia „Programu opieki nad zwierzętami bezdomnymi oraz zapobiegania bezdomności zwierząt na terenie Gminy Brzostek w 2026 roku”;

c) w sprawie niewyrażenia zgody na wyodrębnienie w budżecie gminy funduszu sołeckiego na 2027 rok;

d) w sprawie udzielenia pomocy finansowej Gminie Miasto Rzeszów;

e) w sprawie zmiany uchwały budżetowej na 2026 rok Nr XXIX/200/2025 Rady Miejskiej w Brzostku z dnia 29 grudnia 2025 roku oraz przeznaczenia środków pochodzących z opłat za sprzedaż napojów alkoholowych w opakowaniach jednostkowych o ilości nominalnej napoju nieprzekraczającej 300 ml;

f) w sprawie zmiany wieloletniej prognozy finansowej Gminy Brzostek;

g) w sprawie wyrażenia zgody na

obciążenie gminnych nieruchomości prawem służebności gruntowej;

h) w sprawie wyrażenia zgody na dokonanie darowizny na rzecz Powiatu Dębickiego nieruchomości stanowiących własność Gminy Brzostek.

W dalszej części obrad przedstawiono sprawozdanie Burmistrza Brzostku z realizacji zadań z zakresu wspierania rodziny za 2025 rok, wraz z informacją o potrzebach na rok 2026, a także informację o realizacji uchwał Rady. Nie zabrakło również miejsca na interpellacje i zapytania radnych oraz bieżące informacje Przewodniczącego Rady.

Sesja zakończyła się po wyczerpaniu porządku obrad.

Treść podjętych uchwał dostępna jest w Biuletynie Informacji Publicznej Gminy Brzostek. ■

Dzień Samorządowca

Marzena Sołtyś • fot. Łukasz Szywał

Z okazji Dnia Samorządowca warto zatrzymać się na chwilę i docenić pracę wszystkich Radnych Rady Miejskiej w Brzostku, którzy na co dzień angażują się w rozwój naszej lokalnej społeczności. Ich działalność to nie tylko udział w sesjach i podejmowanie uchwał, ale przede wszystkim odpowiedzialność za sprawy mieszkańców, troska o rozwój gminy oraz dbałość o jej przyszłość.

Radni reprezentują różne miejscowości i środowiska, dzięki czemu mogą skutecznie odpowiadać na potrzeby lokalnej społeczności. Ich zaangażowanie w sprawy takie jak infrastruktura, edukacja, kultura czy bezpieczeństwo przekłada się

na realne działania i inwestycje, które poprawiają jakość życia mieszkańców.

Szczególne wyrazy uznania kierujemy do Radnych: Ryszarda Chajca, Pawła Hipszera, Mariusza Kędziora, Jerzego Kmiecika, Agnieszki Maduzi, Piotra Mrocza, Karoliny Musiał, Małgorzaty Nykiel, Teresy Radelczuk, Józefa Rasia, Zofii Roś, Wojciecha Samborskiego, Marcina Sasa, Bogdana Stanka oraz

Andrzeja Woźniaka.

Dzień Samorządowca to doskonała okazja, by podziękować za Państwa pracę, poświęcony czas oraz gotowość do podejmowania trudnych decyzji. Życzymy dalszych sukcesów, wytrwałości oraz satysfakcji z pełnionej funkcji, a także nieustającej energii do działania na rzecz Gminy Brzostek i jej mieszkańców. ■



Zakończyliśmy projekt grantowy pn.

Anna Klich Kierownik SGPZOO w Brzostku

„**Wsparcie podstawowej opieki zdrowotnej (POZ)**” na podstawie umowy zawartej z Narodowym Funduszem Zdrowia. Projekt dofinansowany był ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu „Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021–2027”.

Projekt był skierowany do wszystkich podmiotów wykonujących działalność leczniczą, posiadających umowę z NFZ o udzielanie świadczeń w ramach POZ.

Głównym celem projektu było:

- zwiększenie dostępności do świadczeń POZ działających na obszarach słabiej rozwiniętych gospodarczo, terenach wiejskich oraz obszarach zagrożonych utratą lub ograniczeniem dostępu do POZ, poprzez udzielenie odpowiedniego wsparcia w zabezpieczeniu tych podmiotów w niezbędny sprzęt, w tym sprzęt diagnostyczny;
- wsparcie w zakresie infrastruktury niezbędnej do prowadzenia działalności leczniczej, którego celem było dostosowanie i poprawa funkcjonalności pomieszczeń do poszerzanych świadczeń zdrowotnych w zakresie profilaktyki, diagnostyki i leczenia na poziomie POZ, w kontekście rozwoju opieki koordynowanej;
- zwiększenie dostępności i efektywności systemu opieki zdrowotnej w zakresie niwelowania różnic regionalnych w dostępności do usług zdrowotnych.

Samodzielny Gminny Publiczny Zakład Opieki Zdrowotnej w Brzostku, na realizację przedsięwzięcia, otrzymał grant w wysokości 449 176,39 zł (wysokość grantu zależna od liczby aktywnych deklaracji).

W ramach otrzymanych środków:

I. Zakupiliśmy sprzęt i wyposażenie medyczne oraz sprzęt serwerowo-sieciowy, komputerowy i oprogramowanie teleinformatyczne.

II. Przeprowadziliśmy prace budowlane w gabinetach POZ w celu poprawy funkcjonalności pomieszczeń z zakresu profilaktyki, diagnostyki i leczenia, polegające na:

1. wymianie płytek ściennych i podłogowych w punkcie pobrania materiałów do badań analitycznych oraz udzielania świadczeń z zakresu POZ dla pacjentów podlegających izolacji;
2. wymianie drzwi wewnętrznych;
3. remoncie gabinetów POZ.

III. Wymianie mebli w gabinetach POZ.

Realizacja projektu trwała od sierpnia 2024 r. do marca 2026 r.

Dzięki grantowi i włożonej pracy własnej pacjenci mogą liczyć na:

- wzrost dostępności do podstawowych i specjalistycznych usług zdrowotnych;
- lepszą ochronę zdrowia i dobrostanu obywateli przed zagrożeniami oraz negatywnymi skutkami związanymi ze środowiskiem;
- poprawę jakości świadczonych usług zdrowotnych i wzmocnienie odporności systemu medycznego. ■



„Głos, który porusza – wyjątkowe warsztaty i koncert w Brzostku”

Bartłomiej Cwiłka Kierownik CKiCZ Brzostek • fot. Paweł Batycki

Ziemia Dzieciństwa – to tytuł festiwalu, który w dniach 13–14 marca zawiązał do Brzostku podczas warsztatów wokально-instrumentalnych oraz koncertu z Panem Markiem Bałatą i jego muzykami. Spotkanie z wybitnym polskim wokalistą jazzowym, znanym z niezmiernie skali głosu oraz lekkości w naśladowaniu instrumentów poprzez swój „scat”, było dla wszystkich uczestników warsztatów nie lada wyzwaniem. Artyście towarzyszyli muzycy, tacy jak: Tadeusz Leśniak – instrumenty klawiszowe, Józef Michalik – gitara basowa, Grzegorz Masłowski – perkusja i Michał Barszcz – gitara elektryczna. Całe wydarzenie zostało zorganizowane dzięki współpracy z Wojewódzkim Domem Kultury w Rzeszowie i Centrum Kultury i Czytelnictwa w Brzostku. Zostało ono sfinansowane ze środków budżetu Województwa Podkarpackiego.

Warsztaty rozpoczęły się 13 marca od spotkania z grupą wokálną i perkusyjną. Analizując pracę Pana Marka podczas zajęć z młodzieżą i rozbijając ją na czynniki pierwsze, można zauważyć tendencję do zwracania uwagi na drobne szczegóły wykonawcze, które w całości dają piorunujący efekt. Sprawiało to, że każdy uczestnik wynosił bardzo dużo cennych wskazówek odnośnie dykcji, artykulacji, natężenia dźwięku oraz impostacji głosu. Artysta potrafił skupić się z uczestnikami nad jedną frazą, dbając o to, aby każdy wyraz był wyraźnie zaśpiewany oraz aby wykorzystywać odpowiednie techniki wokalne. Na warsztatach perkusyjnych wyraźny był nacisk na podstawy uderzenia i rytmizacji. Pan Grzegorz Masłowski zwracał uwagę na podstawowe rytmy grane przez uczestników oraz na właściwe akcentowanie dźwięków.

Po zajęciach z uczestnikami warsztatów przyszedł czas na koncert. Często poprzez media społecznościowe artysta jest głównie znany z wykonania „Te Deum”, jednak podczas koncertu usłyszeliśmy całe spektrum utworów – od twórczości Niemena, przez pieśni patriotyczne, wielkopostne i klasyczne standardy jazzowe, po poetycki „Melo Rap” w wykonaniu Andrzeja Ciacha. W koncercie uczestniczyli: Burmistrz

Brzostku Pan Zbigniew Kowalski, Zastępca Burmistrza Brzostku Pan Łukasz Pilch, Starosta Powiatu Dębickiego Pan Piotr Chęciek, Pan Tomasz Pyzia – Dyrektor Zarządu Dróg Powiatowych, radni Rady Miejskiej na czele z przewodniczącym Panem Pawłem Hipszerem, kierownicy jednostek organizacyjnych z terenu Gminy Brzostek oraz przedstawiciele Wojewódzkiego Domu Kultury – Pani Marlena Krupa i Pani Agata Bauchan. Koncert zdecydowanie przejdzie do historii ze względu na bardzo dobrą frekwencję, jak na koncert



muzyki jazzowej, ale przede wszystkim ze względu na niesamowity poziom wykonawstwa. Kto usłyszał „Dziwny jest ten świat”, „Boże, coś Polskę” czy już wcześniej wspomniane „Te Deum”, mógł – mówiąc kolokwialnie – mieć „ciarki”. Mimo że muzyka jazzowa nie jest dla każdego, licznie zgromadzonej brzosteckiej publiczności koncert niewątpliwie się podobał.

W sobotę, 14 marca, w Domu Kultury w Brzostku odbywał się drugi dzień warsztatów. Oprócz wspomnianych wcześniej warsztatów wokalnych i perkusyjnych odbyły się również warsztaty gitarowe z Michałem Barszczem. Były to dla pracowników CKiCZ dwa bardzo pracowite dni, na pełnych obrotach, ale niewątpliwie zakończone sukcesem.

Wszyscy stanęli na wysokości zadania. Swoje słowa podziękowania kieruję do Bogusławy Cieśli, Natalii Świętoń oraz Justyny Zegarowskiej. Dziękuję Michałowi Kuczwarze oraz pracownikom gospodarczym z Urzędu Miejskiego, a także Zakładowi Gospodarki Komunalnej na czele z Prezesem Mateuszem Domaradzkiem za przygotowanie sceny, jak i całej hali widowiskowo-sportowej na koncert. Dziękuję Pawłowi Wiejowskiemu, kierownikowi OSiR w Brzostku, za wynajęcie hali. Dziękuję firmie T-Art za profesjonalne nagłośnienie. Duże słowa podziękowania kieruję na ręce Burmistrza Brzostku, Pana Zbigniewa Kowalskiego, oraz Dyrektora Wojewódzkiego Domu Kultury, Pana Jakuba Izdebskiego, za dobrą współpracę na polu kulturalnym między naszymi instytucjami. ■



Barwna tradycja – konkurs Palm Wielkanocnych

Bogusława Cieśla CKiCz Brzostek

Gminny Konkurs na Palmę Wielkanocną 2026 w Brzostku to coroczne wydarzenie kulturalne organizowane przez Gminę Brzostek, Sanktuarium Matki Boskiej Wniebowziętej w Przeczycy oraz Centrum Kultury i Czytelnictwa. Na stałe wpisało się ono w kalendarz lokalnych inicjatyw świątecznych.

Głównym celem wydarzenia jest kultywowanie tradycji wykonywania palm wielkanocnych oraz pielęgnowanie dziedzictwa kulturowego regionu. Konkurs sprzyja także rozwijaniu zdolności artystycznych i kreatywności uczestników, integracji społeczności lokalnej oraz przekazywaniu tradycji z pokolenia na pokolenie.

W konkursie mogły brać udział zarówno osoby indywidualne, jak

i grupy, np. szkoły czy koła gospodyń wiejskich. Łącznie dostarczono 23 prace (3 w kategorii I – najwyższa palma oraz 20 w kategorii II – najpiękniejsza palma).

Palmy przygotowywano najczęściej z naturalnych materiałów, takich jak gałązki wierzby (bazie), bukszpan i inne rośliny, suszone kwiaty i trawy, a także kolorowe wstążki i elementy dekoracyjne. Ważne było nawiązanie do tradycji ludowej oraz estetyka wykonania.

Konkurs odbył się w Niedzielę Palmową, tj. 29 marca 2026 roku. W programie wydarzenia znalazły się: prezentacja i poświęcenie palm, uroczysta msza święta, ocena prac przez komisję konkursową, ogłoszenie wyników oraz wręczenie nagród. W Przeczycy, należącej do gminy Brzostek, konkurs często towarzyszy uroczystościom religijnym i przyciąga wielu uczestników oraz mieszkańców.

Palmy oceniano w dwóch kategoriach:

I – najwyższa palma,

II – najpiękniejsza palma.

Prace konkursowe oceniała komisja w składzie: Bartłomiej Ćwikła – przewodniczący komisji, kierownik CKiCz

w Brzostku; Rafał Szczygieł – doktor nauk humanistycznych w zakresie historii; Bogusława Cieśla – magister sztuki, artysta malarz. Jury brało pod uwagę m.in. pomysłowość, zgodność z tradycją, estetykę oraz pracowitość wykonania. Wszystkie palmy zachwycały starannością i bogactwem form, co sprawiło, że wybór najlepszych prac nie należał do łatwych.

W kategorii „najwyższa palma” nagrody zdobyli:

I miejsce – KGW Skurowa

II miejsce – SP w Przeczycy

III miejsce – OSP Skurowa

W kategorii „najpiękniejsza palma”:

I miejsce – KGW Przeczycza

II miejsce – OSP, MDP, DDP Siedliska-Bogusz

III miejsce – Milena i Kacper Czekaj

Najlepsi uczestnicy otrzymali nagrody i dyplomy, a wszystkie prace zaprezentowano podczas niedzielnej mszy świętej w Niedzielę Palmową.

Konkurs na palmę wielkanocną w Brzostku to nie tylko rywalizacja, ale przede wszystkim święto tradycji i wspólnoty. Wydarzenie integruje mieszkańców, promuje lokalną kulturę i przypomina o bogactwie polskich zwyczajów wielkanocnych. ■

● fot. Paweł Batorycki





Umów wizytę bez wychodzenia z domu!

Czy wiesz, że Ośrodka Zdrowia w Brzostku i w Smarżowej możesz umówić wizytę online dla siebie i swoich bliskich? Bez konieczności dzwonienia czy osobistego przychodzenia do przychodni. W ten sposób zamówisz też receptę i zlecenie na wyroby medyczne.

Aby uzyskać możliwość rezerwowania wizyt online, wystarczy, że uzyskasz dostęp do portalu PSIM. W tym celu wejdź na stronę internetową: psim2.podkarpackie.pl Poniżej znajdziesz instrukcję, jak to zrobić.

1. Pierwsze logowanie

Jeżeli nie posiadasz jeszcze konta użytkownika na Portalu PSIM, to po zalogowaniu się za pomocą Węzła Krajowego, metody:

-  **Profil zaufany**
Użyj loginu i hasła lub bankowości elektronicznej
-  **e-Dowód**
Użyj aplikacji mobilnej lub komputera z czytnikiem
-  **Aplikacja mObywatel** Polecany
Skanuj kod QR za pomocą aplikacji mObywatel
-  **Bankowość elektroniczna**
Zaloguj się za pomocą bankowości elektronicznej

2. Zakładanie konta na portalu PSIM:

Adres e-mail – adres poczty elektronicznej, na który chcesz założyć konto,

Imię i nazwisko – pola uzupełnią się automatycznie,

PESEL – pole uzupełni się automatycznie,

Numer telefonu komórkowego – numer naszego telefonu komórkowego, który ma być przypisany do konta.

Zgoda na przetwarzanie danych osobowych oraz potwierdzenie zapoznania się i akceptacji regulaminu.

Po wprowadzeniu wszystkich danych i wybraniu przycisku Zatwierdź, system automatycznie nas zaloguje do Portalu Pacjenta. Na naszą skrzynkę pocztową dostaniemy potwierdzenie, że nasze konto zostało zatwierdzone oraz otrzymamy naszą nazwę użytkownika.

3. Rejestracja wizyty

Wyszukaj usługę medyczną e-Rejestracja

Pole **Usługa medyczna** - wpisz tekst: **porada**

Pole **Podmiot oferujący świadczenie / Miejscowość**

Umów wizytę do lekarza bez wychodzenia z domu!

e-Rejestracja



Dbamy o Twoje zdrowie

– wpisz: **Brzostek** lub **Smarżowa**

Naciśnij **Szukaj**

Wyświetli się lista pierwszych wolnych terminów.

Wybierz lekarza i możesz umawiać się już na wizytę w najbliższy wolny termin lub dogodny termin.

Pole **Komentarz do rejestracji** można opisać cel wizyty np. recepta – na kontynuację leczenia wpisz nazwę leku i ilość, zlecenie na wyroby medyczne np. pieluchomajtki.

Warunkiem otrzymania kodu recepty na telefon jest posiadanie internetowego konta pacjenta lub wykonanie telefonu do rejestracji Brzostek 014 6830-472, Smarżowa 014 6835-937

Naciśnij **potwierdzenie wizyty**.

Na skrzynkę pocztową dostaniesz potwierdzenie o rezerwacji wizyty na wybrany termin.

WARTO WIEDZIEĆ! Zakładka **Uprawnienia** pozwala na dopisanie Konta Twoich podopiecznych (dziecko lub osoby najbliższe). Dzięki temu zyskasz możliwość rezerwowania wizyt również dla nich. ■

Świąteczny kiermasz integruje lokalną społeczność

Justyna Zegarowska CKiCz Brzostek • fot. Paweł Batycki

Zapach domowych wypieków, różnorodność barw wielkanocnych ozdób i serdeczne rozmowy – tak w skrócie można opisać Kiermasz Wielkanocny 2026 w Brzostku, który na długo pozostanie w pamięci mieszkańców i gości. To wydarzenie po raz kolejny pokazało, jak wielką siłę ma lokalna społeczność i wspólne działanie.

Tegoroczny kiermasz zachwycał bogactwem produktów. Na stoiskach nie brakowało ręcznie wykonanych dekoracji, tradycyjnych potraw, lokalnych przysmaków oraz unikatowego rękodzieła. Każdy mógł znaleźć coś dla siebie – od świątecznych inspiracji po wyjątkowe smaki przywołujące najpiękniejsze rodzinne wspomnienia.

Już od pierwszych chwil odwiedzających witały zapachy domowych wypieków oraz bogactwo kolorów wielkanocnych ozdób. Starannie przygotowane stoiska przyciągały uwagę zarówno mieszkańców, jak i gości z okolicznych miejscowości. Można było znaleźć tu ręcznie wykonane dekoracje, tradycyjne potrawy, lokalne specjały oraz unikatowe rękodzieło. Każdy element kiermaszu niósł ze sobą cząstkę historii, pasji i zaangażowania jego twórców.

Szczególnością wydarzenia była jego

autentyczność. Wystawcy – wśród których nie zabrakło twórców ludowych, lokalnych przedsiębiorców, miejscowych stowarzyszeń, instytucji, placówki oświatowej oraz Kół Gospodyń Wiejskich – zaprezentowali nie tylko swoje wyroby, ale także wieloletnie tradycje przekazywane z pokolenia na pokolenie. Wśród partnerów wydarzenia znalazło się również Nadleśnictwo Dębica, którego obecność podkreśliła znaczenie współpracy między różnymi instytucjami na rzecz lokalnej społeczności.

Nieodłącznym elementem kiermaszu była część artystyczna, która nadała wydarzeniu wyjątkowy charakter. Występ Zespołu Folklorystycznego „Brzosty” wprowadził uczestników w radosny, świąteczny nastrój, przypominając jednocześnie o bogactwie regionalnej kultury. Tradycyjne stroje i muzyka stworzyły niepowtarzalną atmosferę, która na długo pozostanie w pamięci uczestników.

Organizacja tak dużego wydarzenia nie byłaby możliwa bez zaangażowania wielu osób i instytucji. Szczególne podziękowania należą się druhom z Ochotniczej Straży Pożarnej w Nawsiu Brzosteckim, którzy zadbali o bezpieczeństwo i sprawny przebieg kiermaszu. Równie ważną rolę odegrali pracownicy Zakładu Gospodarki Komunalnej w Brzostku, których profesjonalizm i wsparcie logistyczne były nieocenione.

Nie sposób pominąć najważniejszych bohaterów tego wydarzenia – mieszkańców oraz gości, którzy tak licznie przybyli, by wspólnie celebrować ten wyjątkowy czas. To właśnie ich obecność, uśmiechy i otwartość sprawiły, że Brzostek znów stał się miejscem pełnym życzliwości, serdeczności i prawdziwej świątecznej magii. ■





Nauczyciel Roku w Powiecie Dębickim

Zespół ds. Promocji Szkoły

Tytuł Nauczyciela Roku Powiatu Dębickiego to wyróżnienie przyznawane pedagogom, którzy w swojej pracy zawodowej wykazują się szczególnym zaangażowaniem, rzetelnością oraz wysokim poziomem kompetencji. Nagroda ta ma na celu docenienie codziennego wysiłku nauczycieli oraz ich wkładu w rozwój uczniów i funkcjonowanie środowiska szkolnego.

W roku 2026 w gronie wyróżnionych znalazła się Pani Magdalena Machaj, nauczycielka wychowania fizycznego w Szkole Podstawowej w Brzostku. Jej praca została doceniona nie tylko przez kapitułę konkursu, ale również rodziców uczniów, którzy zgłosili tę kandydaturę do plebiscytu. **Pani Machaj uzyskała najwyższy wynik podczas głosowania i została uhonorowana I miejscem oraz tytułem Nauczyciela Roku w powiecie dębickim.** Nauczycielka uzyskała również wysoki wynik w województwie, gdzie zajęła piątą pozycję. Kapituła konkursowa podczas przyznawania nagrody zwróciła uwagę na wysoki poziom prowadzonych zajęć, inicjowanie przedsięwzięć sportowych oraz aktywne uczestnictwo w życiu szkoły i środowiska lokalnego. Podkreślono także wkład w osiągnięcia uczniów, którzy z powodzeniem reprezentują szkołę w gminnych, powiatowych, wojewódzkich oraz ogólnopolskich zawodach sportowych. Przyznane wyróżnienie jest nie tylko indywidualnym sukcesem, ale również powodem do satysfakcji dla całej społeczności szkolnej.



Pani Magdalena Machaj od wielu lat z oddaniem realizuje swoją misję edukacyjną, kładąc nacisk nie tylko na rozwój sprawności fizycznej uczniów, ale również na kształtowanie postaw prozdrowotnych, odpowiedzialności oraz umiejętności współdziałania. Przyznany tytuł Nauczyciela Roku stanowi wyraz uznania dla jej działań podejmowanych na rzecz społeczności szkolnej. Wyróżnienie jest także formą podkreślenia roli pedagogów w kształtowaniu właściwych postaw uczniów oraz wspierania ich rozwoju na różnych płaszczyznach.

Gratulujemy przyznanego wyróżnienia i życzymy dalszej satysfakcji z pracy zawodowej! ■

„Marsz po czyste powietrze”

Angelika Kurek

• fot. Angelika Kurek

W ramach działań na rzecz poprawy jakości powietrza, prowadzonych przez Gminę Brzostek, w dniu 20 marca br. pracownik Referatu Ochrony Środowiska i Mienia Komunalnego Urzędu Miejskiego w Brzostku odwiedził brzostockie przedszkole.

Głównym celem spotkania była edukacja ekologiczna, obejmująca zagadnienia związane z zanieczyszczeniem powietrza oraz jego szkodliwym wpływem na zdrowie człowieka. Zajęcia zostały przeprowadzone z wykorzystaniem metod aktywizujących, w formie nauki przez zabawę.

Dzieci uczestniczyły w doświadczeniu związanym z powietrzem, obejrzały krótkie nagranie dotyczące problemu zanieczyszczeń oraz poznały pojęcie smogu i przyczyny jego powstawania. Dowiedziały się również, że smog jest szkodliwy dla wszystkich, a szczególnie dla dzieci i osób starszych. Przedszkolaki z dużym zaangażowaniem brały udział w zabawie dydaktycznej „Dobre i złe rzeczy dla powietrza”, podczas której wykazały się dużą wiedzą. Wskazywały m.in. dym, kominy i samochody jako główne źródła zanieczyszczeń.

Efektom zajęć było uświadomienie dzieciom, jak ważna jest troska o środowisko naturalne oraz znaczenie czystego powietrza dla zdrowia. Na zakończenie każde dziecko wzięło udział w warsztatach kreatywnych polegających na tworzeniu własnych torebek. Wizyta

została zwieńczona przemarszem przedszkolaków z banerem „Marsz po czyste powietrze”. ■



Przedшкоlaki z Brzostku radośnie witają wiosnę

Angelika Kurek

• fot. Antoni Wajda

Dzieci z Publicznego Przedszkola w Brzostku w kolorowy i pełen energii sposób uczciły nadejście nowej pory roku, organizując barwny marsz ulicami miasta. Przygotowania rozpoczęły się już w przedszkolu – sale wypełniły się wiosennymi dekoracjami: kwiatami, motylami i zielonymi akcentami.

Przedшкоlaki z dużym zaangażowaniem przygotowywały własne ozdoby, które później towarzyszyły im podczas spaceru. Wesoły korowód dzieci przyciągał uwagę mieszkańców. Maluchy śpiewały piosenki o wiosnie, machały do przechodniów, rozdawały bazie i radośnie ogłaszały nadejście cieplejszych dni. Marsz był nie tylko formą zabawy, ale również sposobem na integrację z lokalną społecznością. Całe wydarzenie miało także walor edukacyjny – przedшкоlaki mogły w praktyce doświadczyć radości płynącej ze zmieniających się pór roku oraz wspólnego działania.

Dla dzieci był to dzień pełen uśmiechu i niezapomnianych wrażeń, który na długo pozostanie w ich pamięci. Powitanie wiosny w brzosteckim przedszkolu pokazało, że nawet najmniejsze inicjatywy mogą przynieść mnóstwo radości i zintegrować całą lokalną społeczność. ■



Wiosna zawitała do Brzostku w kolorach recyklingu!

Ewa Raś, Elżbieta Domaradzka

20 marca uczniowie Szkoły Podstawowej w Brzostku pokazali, że ekologia może być kreatywna i... bardzo kolorowa! Pierwszy Dzień Wiosny rozpoczął się na szkolnym boisku od wspólnych zdjęć i wiosennej muzyki, a wszystkich powitał dyrektor, Krzysztof Dziedzic.

Do świętowania włączyła się też pani Monika Lemek z Referatu Mienia Komunalnego i Środowiska, przypominając, jak ważne jest dbanie o naszą planetę.

Najbardziej widowiskowym momentem dnia był korowód ulicami Brzostku. Uczniowie przemaszerowali w wymyślnych strojach z materiałów recyklingowych - od papierowych kwiatów, przez liście i motyle, po bociany i biedronki. Transparenty z wiosennymi i ekologicznymi hasłami dodawały wydarzeniu koloru i energii. Nad bezpieczeństwem uczniów czuwały policja oraz straż pożarna. Następnie na boisku sportowym odbył się konkurs na Najciekawszy Strój Ekologiczny, prowadzony przez uczennice klasy VII: Emilię Drechny, Milenę Nowak, Aleksandrę Płaziak i Oliwię Kaczkę. Dziewczyny przypomniały, że jego celem jest nie tylko zabawa, ale też promowanie ekologii i kreatywności. Jury miało trudne zadanie - wszystkie stroje były wyjątkowe i niepowtarzalne!

Po obradach ogłoszono zwycięzców w dwóch kategoriach:

Klasy I-III:

I miejsce: Klara Mikrut

II miejsce: Lena Nowicka

III miejsce: Iga Majewska

Klasy IV-VII:

I miejsce: Aleksandra Żygłowicz

II miejsce: Seweryn Płaziak

III miejsce: Zuzanna Baryłecka

Przyznano także wyróżnienia dla uczniów: Oliwii Szczucińskiej, Ady Kowalczewskiej, Mai Kowalczewskiej, Magdaleny Krajewskiej, Emilii Gliwy, Tomasza Stasiowskiego, Niny Curkowicz, Elizy Wójcik, Mikołaja Kolbusza, Ksawerego Dziedzica, Nikodema Rechula, Szymona Myśliwca, Konstantego Świętonia i Emilii Nogi.

Nagrody, dyplomy i upominki wręczyli dyrektor Krzysztof Dziedzic oraz wicedyrektor Aneta Krajewska. Pozostali uczestnicy otrzymali farby akwarelowe, kredki, fiszki i długopisy, które sponsorował Urząd Miasta Brzostek. Dodatkową atrakcją były występy muzyczne i taneczne: uczniowie klas trzecich zatańczyli w barwnych, ekologicznych strojach do wiosennych utworów, a młodzi artyści - Seweryn Płaziak, Hania Dobosz i Viviana Piątek - oczarowali publiczność swoimi wykonaniami.

Wydarzenie pokazało, że wiosna może być nie tylko kolorowa, ale i ekologiczna. Radosne świętowanie

połączyło przyjemne z pożytecznym - aktywność na świeżym powietrzu, kreatywność i troskę o środowisko. ■





O wartości życia w poezji...

Zespół ds. Promocji Szkoły

SUKCES UCZENNICY SZKOŁY PODSTAWOWEJ W BRZOSTKU W OGÓLNOPOLSKIM KONKURSIE

Zdumą informujemy, że Wiktoria Lejkowska uczennica klasy VIa Szkoły Podstawowej imienia Komisji Edukacji Narodowej w Brzostku została wyróżniona w XXII Ogólnopolskim Konkursie dla Młodzieży „Pomóż ocalić życie bezbronemu” w kategorii praca literacka.

Konkurs ten od wielu lat stanowi ważną inicjatywę edukacyjną i wychowawczą, angażując uczniów z całej Polski do podejmowania refleksji nad wartością życia człowieka. Uczestnicy mają możliwość wyrażenia swoich przemyśleń poprzez różnorodne formy artystyczne, takie jak prace literackie, plastyczne czy multimedialne.

W tegorocznej edycji wzięło udział 115 młodych literatów, którzy zachwycali pomysłowością i literacką wrażliwością. Uznanie jury zdobyła uczennica Szkoły Podstawowej w Brzostku, której wiersz znalazł się w gronie pięciu nagrodzonych na Jasnej Górze prac literackich. Wiktoria w swym



utworze w sposób subtelny, a zarazem bardzo poruszający, ukazała piękno i kruchość życia oraz potrzebę jego ochrony. Jej tekst poetycki skłania do refleksji nad odpowiedzialnością za drugiego człowieka i przypomina, jak wielką wartością jest każda chwila.

Serdecznie gratulujemy Wiktorii osiągnięcia oraz życzymy dalszych sukcesów, rozwijania pasji literackiej i nieustającej inspiracji do tworzenia kolejnych wyjątkowych utworów. Jesteśmy przekonani, że to dopiero początek jej pełnej blasku drogi artystycznej. ■

Wiktoria Lejkowska

Każde życie ma wartość

Każda istota ma prawo żyć w świecie przyjaznym, by godnie w nim być. W dużej mierze zależy to od nas, jak będzie wyglądał przyszłości czas.

Dlatego dbajmy o siebie co dzień, kochajmy, chrońmy każdy nasz cień. Niech będzie czysty, szczęśliwy, zdrowy, bo życie to skarb - dar winien być czczony!

Uśmiech i gest, choć tak niewielki, potrafią zmienić świat na wielki. Sprawiają, że życie jaśniejsze się staje i więcej w nim dobra ludziom pozostaje.

Pomóż starszym, gdy pomocy potrzeba, zrób im zakupy - to gest jak z nieba. Pozdrów sąsiada, zatrzymaj się chwilę, tak właśnie rodzą się dni bardziej miłe.

Daj schronienie dziecku bez domu, okaż mu serce, pomóż po swojemu. Troskliwa opieka, ciepła dłoń - czasem znaczą więcej niż wszechświata ogrom!

A zimą, gdy mróz i śnieg biały, pomóż bezdomnym, starszym, otępiałym. Garść dobra — to niewielki trud, a dla nich ratunek, nadzieja i cud.

Tak sobie myślę i czuję wciąż, że szacunek należy się każdej z rąk. Bez względu na kolor skóry czy kraj, religię, zwyczaje — pamiętaj, trwaj!

Uczniowie brzosteckiej podstawówki finalistami wiedzy „1 z 12”

Ewa Raś

26 marca 2026 roku uczniowie klas ósmych wzięli udział w XV Powiatowym Turnieju Wiedzy „1 z 12”, który odbył się w Zespole Szkół nr 4 w Jaśle. Jego celami były wspieranie uzdolnień młodzieży, pogłębianie wiedzy o środowisku lokalnym, kraju i świecie oraz rozwijanie twórczego i logicznego myślenia.

Konkurs składał się z dwóch etapów: eliminacji szkolnych oraz finału turnieju. Do pierwszej rundy przystąpiło 87 uczestników, którzy rozwiązywali test obejmujący interdyscyplinarną



wiedzę na poziomie klasy ósmej szkoły podstawowej.

W finale wystąpiło już tylko 12 rywalizujących, którzy zdobyli najwyższą liczbę punktów w części pisemnej. Wśród zakwalifikowanych znaleźli się uczniowie klasy 8a Szkoły Podstawowej w Brzostku - **Bartosz Charchut i Karol Czapla**.

Po ogłoszeniu wyników I etapu prowadzący zaprosił finalistów do zajęcia wylosowanych miejsc, które decydowały o kolejności udzielania odpowiedzi w finale. Część ustna składała się z czterech rund, a pytania dotyczyły w dużej mierze powiatu jasielskiego.

Bartosz i Karol godnie reprezentowali szkołę, bardzo dobrze radząc sobie z wiedzą ogólną, pokazując wysoki poziom przygotowania. Ostatecznie **otrzymali zasłużone tytuły finalistów**.

Gratulujemy sukcesów i życzymy dalszych osiągnięć. ■

Wyśpiewany sukces Viviany

Zespół ds. Promocji Szkoły

27 marca 2026 roku w Zespole Szkół Centrum Kształcenia Rolniczego im. Jana Pawła II w Brzostku odbył się XI Międzyszkolny Konkurs Piosenki Obcojęzycznej pod honorowym patronatem Ministra Rolnictwa i Rozwoju Wsi. Celem konkursu było nie tylko rozwijanie umiejętności językowych, ale również promowanie talentów muzycznych oraz przełamywanie barier językowych poprzez śpiew.

Szkołę Podstawową w Brzostku reprezentowały uczennice: Nadia Staniszewska z klasy IVa w piosence „The Climb” Miley Cyrus oraz Viviana Piątek z klasy Vb w piosence „Talking to the Moon” Bruna Marsa. Viviana, rywalizując z dwunastoma uczestnikami konkursu z jedenastu szkół podstawowych

powiatu dębickiego i jasielskiego udowodniła, że prawdziwy talent w połączeniu z ciężką pracą nie zna granic. **Występując z anglojęzycznym repertuarem, młoda artystka oczarowała jury, zdobywając bezapelacyjne pierwsze miejsce w gronie licznych**



i utalentowanych uczestników. Jej zwycięstwo to nie tylko sukces muzyczny, ale przede wszystkim świadectwo wielkiej dojrzałości scenicznej i językowej biegłości. Wypełniona życzliwością atmosfera konkursu sprzyjała artystycznej pasji, pozwalając Vivianie w pełni rozwinąć skrzydła i zaprezentować swój unikalny głos. Ukoronowaniem tego wyjątkowego dnia była zasłużona nagroda oraz wywiad dla lokalnej telewizji, podczas którego nasza laureatka z wielką klasą dzieliła się swoimi wrażeniami. To medialne spotkanie oraz występ przed szeroką publicznością stały się dla niej źródłem bezcennych, nowych doświadczeń, które z pewnością ukształtują jej dalszą drogę. Jesteśmy dumni, że Viviana potrafiła zamienić zainteresowanie w tak spektakularny sukces, inspirując rówieśników swoją odwagą i autentycznością. Wierzymy, że tegoroczny triumf to dopiero początek pięknej i pełnej sukcesów przygody z muzyką.

Serdecznie gratulujemy uczennicy i z niecierpliwością czekamy na jej kolejne, równie olśniewające występy. ■

Siatkarki z Brzostku podbijają sportowe areny – awans do półfinałów wojewódzkich!

Zespół ds. Promocji Szkoły

Siatkówka – sport zespołowy pełen emocji, współpracy i determinacji od lat cieszy się ogromną popularnością wśród dzieci i młodzieży. To dyscyplina, która nie tylko rozwija sprawność fizyczną, ale także uczy pracy w grupie, odpowiedzialności i wzajemnego zaufania. Każdy mecz to połączenie techniki, szybkości reakcji oraz umiejętności podejmowania decyzji w ułamku sekundy. Nic więc dziwnego, że właśnie siatkówka staje się dla wielu młodych ludzi początkiem sportowej pasji i drogą do pierwszych wygranych.

Ogromny sukces odniosła drużyna siatkarek ze Szkoły Podstawowej w Brzostku, która w ostatnich tygodniach zachwycała formą i determinacją, sięgając po najwyższe miejsca w kolejnych etapach rozgrywek. Młode zawodniczki: Nikola Szczepanik, Aurelia Trojan, Julia Samborska, Aleksandra Kula, Magdalena Gonet, Wiktoria Furman, Roksa Bilkowska, Oliwia Kolbusz, Oliwia Podgórska i Zuzanna Lechwar najpierw triumfowały w zawodach powiatowych, zdobywając tytuł mistrza, a następnie potwierdziły swoją dominację podczas zawodów rejonowych, zapewniając sobie upragniony awans do półfinałów wojewódzkich.

W rywalizacji powiatowej drużyna z Brzostku pokazała, że jest doskonale przygotowana do gry o najwyższe trofea. Na tym etapie spotkało się sześć drużyn, które wygrały zawody w swoich gminach. Dziewczeta imponowały nie tylko umiejętnościami technicznymi, ale także znakomitą współpracą na boisku, opanowaniem w trudnych momentach oraz

sportowym charakterem. Każdy mecz udowodnił ich konsekwencję i zaangażowanie, a zwycięstwo w turnieju było w pełni zasłużone.

Kolejnym wyzwaniem były zawody rejonowe zorganizowane przez Szkołę Podstawową im. Komisji Edukacji Narodowej oraz Ośrodek Sportu i Rekreacji w Brzostku. Tu poziom rywalizacji był jeszcze wyższy. 24 marca 2026 roku na Hali Widowiskowo – Sportowej im. Agaty Mróz – Olszewskiej drużyna z Brzostku nie zamierzała zwalniać tempa. Od pierwszych spotkań narzuciła rywalkom swoje warunki gry, prezentując dynamiczną i skuteczną siatkówkę. Kluczowe okazały się nie tylko mocne zagrywki i udane ataki, ale także świetna gra w obronie oraz wzajemne wsparcie na boisku. Dzięki temu dziewczeta ponownie stanęły na podium. Uplasowały się na drugim miejscu i zdobyły awans do półfinałów wojewódzkich.

Na sukces drużyny złożyło się wiele czynników. Ogromną rolę odegrała systematyczna praca na treningach, zaangażowanie zawodniczek oraz profesjonalne przygotowanie przez trenerów – panią Magdalenę Machaj przy wsparciu pani Moniki Trojan oraz pani Elżbiety Ryby-Stanek. Nie bez znaczenia było również zaangażowanie ze strony szkoły - dyrekcji, nauczycieli oraz rodziców, którzy dopingowali młode sportsmenki na każdym etapie rywalizacji.

Awans do półfinałów wojewódzkich to nie tylko wielkie osiągnięcie sportowe, ale także wyróżnienie dla całej społeczności szkolnej i lokalnej. To dowód na to, że w niewielkich miejscowościach, takich jak Brzostek, również rozwijają się wielkie sportowe talenty. Sukces dziewcząt jest inspiracją dla innych uczniów, pokazując, że dzięki pasji, pracy i wytrwałości można osiągać ambitne cele.

Przed siatkarkami kolejne wyzwanie – półfinały wojewódzkie w Stalowej Woli, gdzie zmierzą się z najlepszymi drużynami Podkarpacia. Niezależnie od wyniku już teraz uczennice zapisały się w historii szkoły jako zespół ambitny, waleczny i pełen sportowego ducha. Cała społeczność Brzostku z dumą śledzi ich sukcesy i trzyma kciuki za dalsze występy, wierząc, że to dopiero początek pięknej sportowej przygody. ■



Finał IV Pleneru Fotograficznego „Śladami Józefa Ulmy” Jakub Zięba z III miejscem!

Mateusz Łącki

We wtorek, 24 marca 2026 roku, w Wojewódzkim Domu Kultury w Rzeszowie odbył się uroczysty wernisaż wystawy podsumowującej IV Plener

Fotograficzny „Śladami Józefa Ulmy”. Wydarzenie zostało zorganizowane przez Fundację im. Rodziny Ulmów SOAR i stanowiło zwieńczenie konkursu, który co roku przyciąga młodych pasjonatów fotografii.

Uroczystego otwarcia finału dokonał prezes fundacji, Bogdan Romaniuk, podkreślając znaczenie inicjatywy w pielęgnowaniu pamięci o rodzinie Ulmów oraz rozwijaniu wrażliwości artystycznej młodzieży.

Następnie głos zabrał dyrektor WDK, Jakub Izdebski, który pogratulował uczestnikom kreatywności, pasji i zaangażowania, zachęcając ich do dalszego rozwijania umiejętności fotograficznych.

Swoimi refleksjami podzielili się również jurorzy konkursu: Magdalena Grela, Tadeusz Poźniak oraz Michał Drozd. Podkreślili oni wysoki poziom nadesłanych prac oraz różnorodność spojrzeń na tematykę konkursową.

Rywalizacja odbywała się w czterech kategoriach:

- „Portret”,
- „Zdjęcie z historii”,
- „Krajobraz wokół mnie”,
- „Wyjątkowa chwila”.

Szczególne wyróżnienie dla naszej społeczności szkolnej stanowi zdobycie III miejsca w kategorii „Krajobraz wokół mnie” przez ucznia klasy 4 TŻ – Jakuba Ziębę. Jego praca została doceniona za wrażliwość artystyczną oraz umiejętność uchwycenia piękna otaczającego świata.

Wszyscy laureaci konkursu otrzymali nagrody finansowe, natomiast zdobywcy pierwszych miejsc zostali dodatkowo uhonorowani zaproszeniem na czterodniową wycieczkę do Brukseli, ufundowaną przez europośła Daniela Obajtka. Zaproszenie w jego imieniu przekazał dyrektor biura, Krzysztof Maziarz.

Wystawa pokonkursowa została objęta Honorowym Patronatem Kancelarii Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej, co podkreśla rangę i znaczenie wydarzenia.

Partnerami przedsięwzięcia byli: Gmina Markowa, Muzeum Polaków Ratujących Żydów im. Rodziny Ulmów, Instytut Pamięci Narodowej Oddział w Rzeszowie, Wojewódzki Dom Kultury w Rzeszowie oraz Skansen Zagroda – Muzeum Towarzystwa Przyjaciół Markowej.

Wydarzenie zostało zrealizowane przy wsparciu Województwa Podkarpackiego.

Tegoroczny finał pleneru fotograficznego był nie tylko okazją do zaprezentowania talentów młodych artystów, lecz także ważnym momentem refleksji nad historią i wartościami, które pozostają aktualne również dziś.

Jakubowi serdecznie gratulujemy sukcesu oraz życzymy kolejnych osiągnięć i nieustającej pasji w rozwijaniu talentu fotograficznego. ■



„Pielgrzym nadziei” – X Przegląd Poezji i Prozy Jana Pawła II

Teresa Młyniec, Joanna Betlej

Sukces uczennic ZSCKR w Brzostku

19 marca 2026 r. w Centrum Aktywności Społecznej „Katolik” w Rypinie odbył się X Przegląd Poezji i Prozy Jana Pawła II pod hasłem „Pielgrzym nadziei”. Organizatorem wydarzenia był Zespół Szkół Centrum Kształcenia Rolniczego im. Ziemi Dobrzyńskiej w Nadrożu. Konkurs miał charakter ogólnopolski i zgromadził wielu utalentowanych uczestników z różnych szkół.

Zespół Szkół Centrum Kształcenia Rolniczego w Brzostku reprezentowały dwie uczennice: Karolina Rak z klasy III TŻ oraz Kamila Gonet z klasy II TAK. Karolina Rak zaprezentowała dwa utwory poetyckie autorstwa Jana Pawła II: „Echo pierwotnego płaczu” oraz „Nadzieja, która sięga poza kres”, wykazując się dużą wrażliwością interpretacyjną oraz wysokim poziomem recytacji. Z kolei Kamila Gonet wykonała utwór „Siła jest w jedności” w kategorii poezji śpiewanej, zachwycając jury i publiczność swoim występem.

Obie uczestniczki zaprezentowały się bardzo dobrze,

godnie reprezentując swoją szkołę. Karolina Rak zdobyła III miejsce w kategorii recytacja, natomiast Kamila Gonet otrzymała wyróżnienie w kategorii poezja śpiewana.

Udział w konkursie był dla uczennic cennym doświadczeniem artystycznym oraz okazją do rozwijania swoich pasji i zainteresowań literackich. ■

Gratulujemy uczennicom odwagi i wrażliwości na piękno żywego słowa!

Zdjęcia i opieka nad uczniami w czasie konkursu Mateusz Łącki.





ZESPÓŁ SZKÓŁ

CENTRUM KSZTAŁCENIA ROLNICZEGO
im. Jana Pawła II w Brzostku

OGŁASZA NABÓR NA ROK SZKOLNY 2026/2027

TECHNIKUM

- TECHNIK WETERYNARII
- TECHNIK ARCHITEKTURY KRAJOBRAZU I ARBORYSTYKI
z innowacją: aranżacja wnętrz
- TECHNIK MECHANIZACJI ROLNICTWA I AGROTRONIKI
- TECHNIK ŻYWIENIA I USŁUG GASTRONOMICZNYCH
z innowacją: manager gastronomii

BRANŻOWA SZKOŁA I STOPNIA:

- MECHANIK - OPERATOR POJAZDÓW
I MASZYN ROLNICZYCH
- KUCHARZ

NASZA SZKOŁA ZAPEWNIĄ I OFERUJE:

- kształcenie na najwyższym poziomie
- doskonałe warunki do rozwoju pasji i zainteresowań
- dodatkowe kursy i szkolenia
- darmowe kursy prawa jazdy, praktyki zagraniczne



ELEKTRONICZNE BIURO OBSŁUGI MIESZKAŃCA GMINY BRZOSTEK

Aktualności gminne

Dostępne usługi i serwisy

Terminy spłat zobowiązań

Prowadzone sprawy w urzędzie

Wpłaty za pośrednictwem płatności online

Harmonogram wywozu odpadów komunalnych

Nowe udogodnienia w naszej gminie zadowolą nawet najbardziej wymagających mieszkańców.

Posiadasz nieruchomość w Gminie Brzostek? A może opłacasz należności komunalne? Mieszkasz za granicą i nie zawsze masz możliwość przyjechać do urzędu, aby dokonać opłat? Od teraz nie musisz się martwić! Wystarczy, że zainstalujesz aplikację eGmina lub skorzystasz z aplikacji internetowej eBOM Brzostek, a wszystkie niezbędne informacje i usługi będą dostępne na wyciągnięcie ręki.

Pobierz aplikację na swój telefon skanując kod QR



ZAREJESTRUJ SIĘ JUŻ DZIŚ · <https://ebom.brzostek.pl>

URZĄD MIEJSKI W BRZOSTKU

Ekoschemat „Dobrostan zwierząt”

Dodatkowe pieniądze dla hodowców z QMP – tylko do 15 maja!

#FunduszePromocji

Rolniku! Robisz rozgęszczenie 20% lub 50%?

Zyskaj więcej z dopłat i sprzedawaj drożej do zakładów!

Sprawdź System QMP



Polskie Zrzeszenie Producentów Bydła Mięsnego, administrator Systemu QUALITY MEAT PROGRAM (QMP), przypomina: jeśli zaznaczysz udział w QMP na wniosku o dopłaty bezpośrednie do 15 maja, otwierasz sobie drogę do konkretnego, dodatkowego wsparcia finansowego.

Co możesz zyskać?

- **Dopłaty bezpośrednie do mamek i opasów.** Środki trafiają bezpośrednio na Twoje konto – niezależnie od innych płatności.
- **Wyższe ceny przy sprzedaży bydła do zakładów**
- Zero ryzyka na etapie wniosku – możesz się wycofać do końca września 2026
- Brak limitu DJP
- **Dodatkowe punkty** w ramach innych praktyk ekoschematu.
- **Większą konkurencyjność na rynku**
- **Jeśli już złożyłeś wniosek, nie straconego!** Do 15 maja możesz go jeszcze uzupełnić i dodać udział w QMP.

Jeśli w Twoim gospodarstwie realizujesz praktykę zwiększenia powierzchni o **20% lub 50%** warto również zaznaczyć QMP we wniosku. Oznacza to, że **spełniasz już wymagania systemu** i zostawiasz sobie możliwość uzyskania dodatkowej płatności, nie rezygnując przy tym z innych praktyk dobrostanowych.

Jak zdobyć dopłaty krok po kroku:

1. **Zaznacz praktykę „Utrzymywanie zgodnie z wymogami systemów jakości”** na wniosku o dopłaty bezpośrednie – do 15 maja.
2. **Wybierz jednostkę certyfikującą** z listy upoważnionych: <https://qmpsystem.eu/strefa-producenta-zywca-wolowego/#JC>
3. **Złóż wniosek** o certyfikat QMP do wybranej jednostki certyfikującej i dopełnij niezbędnych formalności.
4. **Przejdź kontrolę** – to szybki i prosty proces.
5. **Odbierz certyfikat QMP** najpóźniej do 30 września 2026.

Podstawowe wymagania, aby dołączyć do QMP:

Odpowiednia rasa bydła:

- **RASY MIĘSNE i krzyżówki z nimi:** Limousine (LM), Charolaise (CH), Angus (AN/AR), Hereford (HH), Salers (SL), Simmental (SM), Galloway (GA), Highland (HI), Belgijska białoniebieska (BB), Wagyu (WA), Blond d’Aquitaine (BD), Mieszaniec mięsny (MM)
- **RASY MLECZNE i krzyżówki bez mięsnych:** Polska holsztyńsko-fryzyska (HO), Europejskie bydło czerwone (RE), Polska czerwono-biała (ZR), Polska czarno-biała (ZB), Mieszaniec bez ras mięsnych (MS)
- **RASY KOMBINOWANE:** Polska czerwona (RP), Montbeliarde (MO), Bydło białogrzbięte (BG), Simmental (SM)

Utrzymanie bydła w systemie bezwzględny

Opracowany plan żywienia i dbałość o jakość paszy

Stala współpraca z lekarzem weterynarii

Zwiększenie powierzchni o 20% lub wybieg

Uwaga! Zaznaczenie QMP we wniosku nie zobowiązuje Cię od razu do certyfikacji – masz czas do końca września. Jeśli jednak pominiesz ten krok do 15 maja, nie będziesz mógł ubiegać się o dopłaty ani bonusowe punkty! Szczegółowe informacje i FAQ: <https://qmpsystem.eu/ekoschemat-dobrostan-zwierzat-korzysci-dla-rolnikow-nalezacych-do-systemu-qmp-faq/> **Kontakt w sprawie certyfikacji QMP:** ✉ qmp@pzpbm.pl ☎ +48 515 575 705 🌐 Facebook: facebook.com/pzpbm 🌐 Instagram: [instagram.com/pzpbm_qmp/](https://www.instagram.com/pzpbm_qmp/) 🌐 Twitter: twitter.com/polskiezpbm

Nie zwlekaj – sięgnij po realne pieniądze dla swojego gospodarstwa!

INFORMACJA DLA MIESZKAŃCÓW

„Zadbaj o swój dom i środowisko – skorzystaj z dofinansowania!”

Zgodnie z uchwałą antysmogową obowiązującą na terenie województwa Podkarpackiego od 2 czerwca 2018 roku, przyjętą przez sejmik województwa Podkarpackiego w dniu 23 kwietnia 2018 roku, okresami przejściowymi na wymianę starych, wysoko emisyjnych kotłów c.o. są daty graniczne:

- * 1 stycznia 2022 r. – termin, do którego należało wymienić kotły eksploatowane w okresie powyżej 10 lat od daty ich produkcji lub instalacji nie posiadających tabliczki znamionowej,
- * 1 stycznia 2024 r. – termin, do którego należało wymienić kotły eksploatowane w okresie od 5 do 10 lat od daty ich produkcji,
- * 1 stycznia 2026 r. – termin, do którego należało wymienić kotły eksploatowane w okresie poniżej 5 lat od daty ich produkcji, eksploatowane w okresie poniżej 5 lat od daty ich produkcji,
- * 1 stycznia 2028 r. – termin, do którego należało wymienić kotły spełniające wymogi emisyjne klas 3 i 4 normy PN-EN303-5:2012.

Według przyjętej uchwały antysmogowej korzystanie z kotła klasy 5 lub ecodesign (ekoprojekt) na węgiel lub drewno jest bezterminowe.

Wiek kotła określamy każdorazowo na dzień wejścia w życie uchwały antysmogowej, tj. 2 czerwca 2018 r. np.:

- kocioł posiadający na tabliczce znamionowej rok 2008 w chwili ogłoszenia uchwały (tj. 2 czerwca 2018 r.) należy uznać, że 31.12.2018 r. miał 10 lat, tak więc graniczną datą wymiany był 1 stycznia 2024 r.;
- w przypadku kotłów wyprodukowanych w 2013r. w dniu 2 czerwca 2018 r. nie miały pełnych 5 lat (5 lat minęło 31.12.2018 r.), tak więc graniczną datą wymiany był 1 stycznia 2026 r.

Uchwała antysmogowa zakazuje od 2 czerwca 2018 roku stosowania paliw, takich jak:

- węgiel brunatny i inne paliwa pochodzące z jego produkcji,
- paliwa o uziarnieniu poniżej 5 mm z zawartością popiołu powyżej 12 %,
- biomasa stała, np. drewno, którego wilgotność przekracza 20 %.
- muł węglowy, flotokoncentraty węglowe oraz ich mieszanki.

Podczas kontroli przestrzegania zapisów Uchwały Antysmogowej użytkownicy kotłów, pieców i kominków zobowiązani są do przedstawienia kontrolującym dokumentów potwierdzających, że stosowane urządzenie grzewcze spełnia wymagania uchwały. Takim potwierdzeniem mogą być: instrukcja użytkownika, dokumentacja techniczna, sprawozdanie z badań, lub inny dokument. Z kolei jakość stosowanych paliw powinna być potwierdzona dokumentami, tj.: fakturą zakupu paliwa lub świadectwem jakości.

Obowiązujące Programy Ochrony Powietrza dostępne są pod linkiem: <https://powietrze.podkarpackie.pl/obowiazujace-programy-ochrony-powietrza>.

Wsparciem finansowym w wymianie nieefektywnych kotłów, ocieplenia domów, jest ogólnopolski program **Czyste Powietrze**. W którym od **31 marca 2025 r.** obowiązują nowe zasady. Celem programu „Czyste powietrze” jest poprawa jakości powietrza oraz zwiększenie efektywności energetycznej domów jednorodzinnych. Zmiany mają na celu lepsze dopasowanie wsparcia do potrzeb mieszkańców oraz wyeliminowanie nieefektywnych inwestycji.

NAJWAŻNIEJSZE ZMIANY W PROGRAMIE:

- * program skierowany jest do właścicieli/współwłaścicieli domów jednorodzinnych. Minimalny okres własności nieruchomości – minimum 3 lata przed złożeniem wniosku o dofinansowanie. Wymóg ten nie dotyczy sytuacji spadkowych;
- * ogólnopolski system operatorów – bezpłatne wsparcie dla beneficjentów najwyższego i podwyższonego poziomu dofinansowania. Operatorzy programu bezpłatnie pomagają osobom o najniższych dochodach na ścieżce dofinansowania poprzez pomoc w złożeniu wniosku, jego rozliczenia. Burmistrz Brzostku do roli operatorów oddelegował pracowników dostępnych w biurach: nr 4 – tel. 146803 004 i nr 8 – tel. 14 6803 006;
- * na jeden budynek lub lokal mieszkalny można dostać jedno dofinansowanie, a beneficjentem można być tylko raz;
- * przed realizacją przedsięwzięcia – audyt energetyczny wraz z dokumentem podsumowującym audyt energetyczny - DPAE (określa, jaki jest stan energetyczny budynku i jakie prace należy wykonać, żeby zmniejszyć zapotrzebowanie na energię do ogrzewania);
- * po realizacji przedsięwzięcia – świadectwo charakterystyki energetycznej (potwierdzi zmniejszenie zapotrzebowania na energię do ogrzewania);

Oba te dokumenty muszą być podpisane przez osobę wpisaną do rejestru osób uprawnionych do sporządzania świadectw charakterystyki energetycznej - wykaz Ministerstwa Rozwoju i Technologii na stronie: rejestrcheb.mrit.gov.pl/rejestr-uprawnionych. Koszt audytu i świadectwa może być objęty dofinansowaniem.

Lp.	Nazwa kosztu	Maksymalne kwoty dotacji		
		Podstawowy poziom dofinansowania	Podwyższony poziom dofinansowania	Najwyższy poziom dofinansowania
1	Audyt energetyczny budynku/lokalu mieszkalnego wraz z dokumentem podsumowującym audyt energetyczny	intensywność dofinansowania do 40% kosztów kwalifikowanych 480 zł	intensywność dofinansowania do 70% kosztów kwalifikowanych 840 zł	intensywność dofinansowania do 100% kosztów kwalifikowanych 1 200 zł
2	Świadectwo charakterystyki energetycznej budynku/lokalu mieszkalnego	160 zł	280 zł	400 zł

- * czas wykonania inwestycji: do 24 miesięcy od daty złożenia wniosku o dofinansowanie;
- * dofinansowanie z programu można łączyć z ulgą termomodernizacyjną;



- * jest możliwość prefinansowania dla poziomu najwyższego i podwyższonego (zaliczki na inwestycję);
- * inwestycję można podzielić maksymalnie na 3 części dofinansowania;
- * VAT nie jest kosztem kwalifikowanym;
- * wprowadzono racjonalizację wydatków – maksymalne kwoty dotacji w poszczególnych rodzajach kosztów kwalifikowanych, w tym limity dotacji jednostkowych na m² powierzchni ogrzewania;
- * nowe poziomy dofinansowania i ich progi dochodowe:

podstawowy poziom – do 40% dofinansowania, próg dochodu: **135 000 zł/rok**

podwyższony poziom – do 70% dofinansowania, próg dochodu:

- **2 250 zł/osobę w gospodarstwie wieloosobowym;**
- **3 150 zł w gospodarstwie jednoosobowym;**
- roczny przychód z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej – maksymalnie czterdziestokrotność kwoty minimalnego wynagrodzenia za pracę.

najwyższy poziom – do 100% dofinansowania (tylko za pośrednictwem Operatora), próg dochodu:

- **1 300 zł/osobę w gospodarstwie wieloosobowym;**
- **1 800 zł w gospodarstwie jednoosobowym;**
- ustalone prawo do otrzymywania zasiłków (stały, okresowy, rodzinny, specjalny zasiłek opiekuńczy);
- roczny przychód z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej – maksymalnie dwunastokrotność kwoty minimalnego wynagrodzenia za pracę.

Aby uzyskać zaświadczenie należy złożyć żądanie wydania zaświadczenia o wysokości przeciętnego miesięcznego dochodu przypadającego na jednego członka gospodarstwa domowego biuro nr 8 w Urzędzie Miejskim w Brzostku.

Dofinansowanie można otrzymać na:

- ✓ wymiana starego pieca („kopciucha”);
- ✓ ocieplenie budynku (ściany, dach, fundamenty);
- ✓ wymiana okien i drzwi;
- ✓ wentylacja mechaniczna z odzyskiem ciepła (rekuperacja);
- ✓ modernizacja instalacji centralnego ogrzewania i ciepłej wody.

Warunki jakie musi spełniać budynek, aby można było przeprowadzić przedsięwzięcie modernizacyjne: budynek musi mieć pozwolenie na budowę wydane do 31.12.2020 r. Warunki dofinansowania zależą od wskaźnika zapotrzebowania na energię użytkową do ogrzewania, który wskazuje przeprowadzony audyt energetyczny. Budynki dzielą się na trzy kategorie:

Lp.	Warunek wartości wskaźnika zapotrzebowania na energię użytkową do ogrzewania dla budynku/lokalu mieszkalnego		Rodzaj przedsięwzięcia
	przed rozpoczęciem przedsięwzięcia	po zakończeniu przedsięwzięcia	
1	poniżej 80 kWh/(m ² *rok)	poniżej 80 kWh/(m ² *rok)	tylko źródło ciepła
2	od 80 do 140 kWh/(m ² *rok)	w przypadku, gdy w ramach przedsięwzięcia wymieniane jest tylko źródło ciepła: brak zwiększenia	tylko źródło ciepła lub tylko termomodernizacja
		w przypadku, gdy w ramach przedsięwzięcia realizowana jest termomodernizacja: nie więcej niż 80 kWh/(m ² *rok), przy czym zmniejszenie wartości wskaźnika musi wynieść co najmniej 40%	(jeśli już jest efektywne źródło ciepła) lub źródło ciepła i termomodernizacja
3	powyżej 140 kWh/(m ² *rok)	nie więcej niż 140 kWh/(m ² *rok), przy czym zmniejszenie wartości wskaźnika musi wynieść co najmniej 40%	tylko termomodernizacja (jeśli już jest efektywne źródło ciepła) lub źródło ciepła i termomodernizacja

Korzyści płynące z przeprowadzonej termomodernizacji:

- ✓ niższe rachunki za ogrzewanie;
- ✓ większy komfort cieplny w domu;
- ✓ wzrost wartości nieruchomości
- ✓ poprawa jakości powietrza w naszej okolicy.

Pomoc oraz szczegółowe informacje o programie „czyste powietrze” są dostępne na stronie: czystepowietrze.gov.pl/ lub w punkcie konsultacyjno – informacyjnym programu „czyste powietrze” w Urzędzie Miejskim w Brzostku (ul. Rynek 1; 39-230 Brzostek):

* **biuro nr 4, tel.: 14 6803 004**

* **biuro nr 8, tel.: 14 6803 006.**

Punkt konsultacyjno – informacyjny a także pomoc operatorów, są dostępne od poniedziałku do piątku w godzinach pracy tut. Urzędu oraz w każdy wtorek dodatkowo dwie godziny tzn. od 15:30 do 17:30.

O 1 lipca 2021 roku ruszył powszechny spis źródeł ciepła, który nałożył na właścicieli lub zarządców budynku/lokalu (źródło ciepła o mocy do 1 MW) złożenie deklaracji do Centralnej Ewidencji Emisyjności Budynków (CEEB) (ustawa z dnia 28 października 2020 r. o zmianie ustawy o wspieraniu termomodernizacji i remontów oraz niektórych innych ustaw). w przypadku wymiany źródła ciepła (np. kotła, pieca, kominka, pompy ciepła) istnieje obowiązek złożenia nowej deklaracji lub korekty już złożonej deklaracji, w terminie określonym przepisami prawa. Wszelkie informacje dostępne są na stronie Głównego Inspektora Nadzoru Budowlanego. Niedopełnienie obowiązku złożenia deklaracji lub jej aktualizacji może skutkować konsekwencjami przewidzianymi w obowiązujących przepisach.

Deklaracje/ korekty deklaracji można składać:

- w formie elektronicznej: <https://zone.gunb.gov.pl/>, e-Usługa umożliwia wypełnienie, złożenie lub modyfikację deklaracji dotyczącej źródeł ciepła i spalania paliw w budynkach i lokalach mieszkalnych oraz niemieszkalnych;



- w formie papierowej w Urzędzie Miejskim w Brzostku, biuro nr 8. ■

Materiały do kolejnego numeru

„Wiadomości Brzosteckich” prosimy

przesyłać do 5 maja 2026 r.

na adres wiadomosci@brzostek.pl



KĄCIK POETYCKI

Wiersze Wiesławy Gawrych

Słowik

Słowikowi niepotrzebne słowa
by wyrazić wdzięczność
i zachwyty

Dlatego potrzebny jest
poeta by
śpiew z wierszem połączyć

Obaj pięknie się
uzupełniają
i radosną pieśń
śpiewają

Pokój wewnętrzny

Pokój wewnętrzny
każdego człowieka
wzrasta stopniowo
i z ciała wycieka

Tworzy wokół strumyk
Wciąż się pogłębia
przepływa przez innych ludzi
nabiera tempa

Tak dzieje się Pokój
ten ogólnoswiatowy
Wyrasta z serc
pomijając głowy

A kiedy zaleje nas
powódź pokojowa
prawda wypłynie
na wierzch

jak oliwa sprawiedliwa

Pokój tworzy się
w sercach ludzi
i do miłości budzi

Dłoń

A ja ci serce
podaję na dłoni
a ty je bierzesz
tak jak swoje
-w ręce

Razem zdołamy
tę miłość pomnożyć
nie poddać jej
żadnej udreće

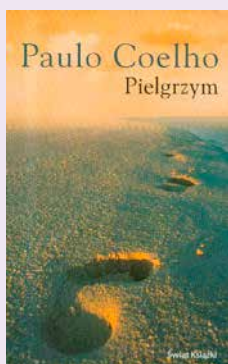
Ona jest
wszechobecna
prosto od Stwórcy
przychodzi

Strzeże od złego
życiu przewodzi
Tylko jej uwierz
Tylko mocno wspieraj
i
Tylko zawsze
ufność w Bogu
wybieraj



Czytelnicze fascynacje

E.M.



Paulo Coelho – Pielgrzym

Podobno autor napisał tę książkę na podstawie autentycznych przeżyć, których doświadczył, odbywając w 1986 r. pielgrzymkę do hiszpańskiego sanktuarium Santiago de Compostela.

Ważne jest to, że była to bardzo długa wędrówka legendarną Drogą Mleczną, którą – według tradycji – przebyła Matka Boska zaraz po śmierci Jezusa wraz z jego uczniem, św. Jakubem.

Droga ta, zwana w języku hiszpańskim Camino de Santiago, przemierzana jest pieszo każdego roku – już od średniowiecza – przez licznych pątników. Podróż ta wywarła na autorze bardzo duże wrażenie. „Mistyka tego miejsca wywołała we mnie taki wstrząs, że musiałem to opisać” – pisze w przedmowie do swojej książki.

Kiedy zainteresowałam się tą pozycją, sądziłam, że znajdę w niej opis szlaku wiodącego przez Pireneje do najważniejszego – po Jerozolimie i Rzymie – miejsca świętego w chrześcijaństwie. Wprawdzie nie brakuje w książce opisów dziewiczej przyrody, którą można podziwiać, przemierzając tę trasę pieszo, jednak zupełnie inne jest znaczenie tej wędrówki w ujęciu pisarza – jest to „droga w głąb życia”, jaką każdy z nas pokonuje, ucząc się przetrwania liczących przeszkód.

Autor wędruje wraz ze swoim tajemniczym

przewodnikiem Petrussem – Włochem z pochodzenia – który początkowo wydaje się niemal świętym, lecz później okazuje się zwykłym człowiekiem, niepozbawionym wad i ludzkich ułomności. Zresztą – jak podkreśla autor – „ma to być droga zwykłych ludzi”.

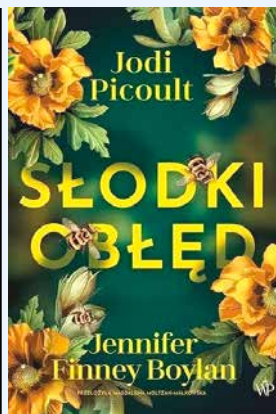
W książce jest sporo mistyki (liczne spotkania pielgrzymów z demonami, szamanami i tajemniczymi zjawiskami oraz niezwykle opowieści spotykanych po drodze ludzi). Autor, mimo że uważa się za katolika, przed wyruszeniem na pielgrzymkę należał do różnych sekt i tajemnych stowarzyszeń. Jednak po przebyciu drogi św. Jakuba do Santiago de Compostela jego wiara katolicka uległa wzmocnieniu.

Przyczyniły się do tego znaczące przeżycia podczas podróży: moment, w którym musiał zmierzyć się z ciężkim drewnianym krzyżem przewróconym przez burzę i – ogromnym wysiłkiem – postawić go w pionie, co przypominało mu Krzyż Chrystusowy, a także chwila, gdy do celu wędrówki – którą pod koniec był zobowiązany odbyć samotnie – przyprowadziła go zablakana owieczka, symboliczny Baranek.

Jest to książka niełatwa, pełna różnych tajemnych praktyk i nauk. Powinno się ją czytać bardzo uważnie, aż do ostatniej strony – tak bardzo potrafi zaciekać. Uważam, że może być wartościowa nie tylko dla pielgrzymów, ale spodoba się również każdemu, kto lubi tematykę skłaniającą do refleksji. Dla takich czytelników będzie to lektura „o drodze w głąb siebie” – i z pewnością nie będzie czasem zmarnowanym. ■

Biblioteka poleca

Opracowała
na podstawie
materiałów
z ofert
książkowych
A.D. CKiCz
Brzostek



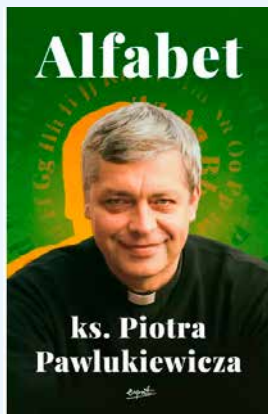
„Słodki obłęd” – Jodi Picoult, Jennifer Finney Boylan

Dwie historie, jedno złamane serce i jedno utracone życie. Nie oderwiesz się od lektury.

Olivia doskonale wie, jak to jest zacząć od nowa. Jej idealne życie rozsypało się w proch, gdy wraz z dzieckiem odeszła od męża i wróciła do rodzinnego miasta, gdzie przejęła pasiekę po ojcu. Sama wychowała syna, a teraz Asher jest już dorosły i zakochuje się w nowej dziewczynie w szkole.

Lily też wie, jak to jest zostawić wszystko za sobą, z nadzieją, że uda się zapomnieć o przeszłości. Dzięki relacji z Asherem po raz pierwszy od dawna czuje się szczęśliwa, ale nie jest pewna, czy może mu całkowicie zaufać.

Wszystko zmienia się, gdy Olivia dostaje telefon, że Lily nie żyje, a Ashera przesłuchuje policja. Kobieta jest przekonana o niewinności syna, ale wraz z postępem śledztwa uświadamia sobie, że Asher nigdy do końca nie był z nią szczery.



„Alfabet” – ks. Piotr Pawlukiewicz

Od Ambasady – czy twoje serce jest ambasadą Boga? – i Asertywności duchowej aż do Źródła życia.

Alfabet ks. Piotra Pawlukiewicza to wyjątkowa książka, która odsłania bogactwo jego głębokich myśli i inspirujących refleksji. To duchowa mapa drogowa, prawdziwy przewodnik dla duszy.

Ksiądz Piotr pozostawił po sobie setki stron rękopisów, prywatnych notatek oraz niepublikowanych kazań. Znajdujemy w nich pełne mądrości i humoru refleksje, które pomagają w lepszym zrozumieniu siebie, wiary oraz codziennego życia.

To lektura dla tych, którzy szukają duchowego wsparcia i wewnętrznego pokoju na co dzień.

Książka jest kontynuacją serii książek autorstwa ks. Pawlukiewicza i jemu poświęconych, zapoczątkowanej bestsellerem „Dbaj o dziś!”. Dziś nie ma kłamstw – są fake newsy. Słowo „nienawiść” zastąpił hejt, a my akceptujemy to, co jeszcze niedawno wydawało się nie do przyjęcia. Idziemy na kompromisy sumienia. Język ma wielką moc, także w przywracaniu rzeczom należnego im miejsca. „Alfabet duchowy” ks. Piotra Pawlukiewicza czyści nasze życie z bałaganu, zachwyca swoją prostotą i dosadnością i – jak to zawsze u ks. Piotra – przynagla do zmiany.



„Położne” – Sabina Jakubowska

Kraków, 1940 rok. Miasto pogrążone w strachu i bólu. Regina Zdzieńska, doświadczona położna, spadkobierczyni pokoleń wiejskich akuserek, została zdegradowana do funkcji salowej. Z determinacją walczy o godność pacjentek, nie przestając przy tym być człowiekiem z krwi i kości. Rozdarta między szpitalnym reżimem a tęsknotą za ukrywającą się rodziną, zostaje wciągnięta w mroczne sekrety okupacyjnej rzeczywistości. Musi podjąć trudne wybory moralne, asystując przy niecodziennych porodach, i unieść cudze tajemnice.

Los Reginy spleta się z losami intrygujących postaci: oficera SS i jego zaginionej ukochanej Erzsébet oraz nietypowego zakonnika. Kolejne dekady – od najciemniejszego mroku wojny, przez chaos wyzwolenia, aż po socjalistyczną rutynę – Regina trwa w swej misji, niosąc pomoc w piwnicach, w szpitalach i w izbach porodowych. W cieniu straszliwych ideologii przyjmuje nowe życie. Jest świadkiem miłości, zdrady i poświęcenia, pielęgnując w sobie moc, która wzbiera niczym burza.

„Położne” to głęboka i przejmująca opowieść o kobiecej solidarności, macierzyństwie i nieustannym wyborze zachowania ludzkiej godności w świecie, który chce ją odebrać. To powikłane losy, splecione ścieżki życia i historie porodowe, o jakich nasze prababki, babki i matki opowiadały tylko szeptem. Lecz pomimo grozy położenia otrzymywane i dawane wsparcie jest tym, co czyni nas ludźmi.

Sabina Jakubowska – pisarka, nauczycielka, doula, mama. Jej głośna powieść „Akuszerki” była wielokrotnie wyróżniona przez krytyków i czytelników – otrzymała nominacje do Nagrody Literackiej Nike, Nagrody Literackiej im. W. Gombrowicza i Nagrody Literackiej Unii Europejskiej. Uhonorowana została Nagrodą Krakowskiej Książki Miesiąca.

Debiutancka książka autorki, „Dom na Wschodniej”, zdobyła nagrodę główną w konkursie pisarskim „Promotorzy Debiutów”, organizowanym przez „Tygodnik Powszechny” i Instytut Książki. Sabina Jakubowska jest badaczką lokalnych historii i autorką publikacji o swoim regionie. Jej rozprawa doktorska, opublikowana w książce „Imiona – dziedzictwo kultury”, zdobyła wyróżnienie w ogólnopolskim konkursie im. A. Omelańnika. ■

PRÓBY LITERACKIE

Maria Winiarska-Szurek

Z przymrużeniem oka

Buona Notte amore
Otulę cię dłońmi
Przykryję różanym płatkim
Pocałunku
Buona Notte amore
Rano aromatem kawy
Otworzę twe oczy
I ryknę nad uchem
- Wstawaj do roboty!

Czasem więcej ci powie
Czyjeś spojrzenie, milczenie
Niż kosz słów rozsypanych
Niczym popiół na ziemię

Poznaj siłę wizualizacji
Wyobraź sobie że depczesz
Gdzieś po rajskiej plaży
Lecisz odrzutowcem
Na Wyspy Bahama
Albo Wyspy Owcze
Wyobraź to sobie
(W wyobraźni siła)
Bądź jak czarna wrona
Która uwierzyła
Że z niej piękna długonoga blondynka
I poszła do sklepu po buty na szpilkach

„Przyjaciele” z radością
Na pogrzeb przybędą
I nader chętnie złożą się
Na wieńce
I jak na skrzydłach
Na cmentarz pobiegną
Byle by mnie pochować
Jak najprędzej

Tak naprawdę to żyję
W innym świecie
W innym wymiarze
Innym czasie
Tu wpadłam niejako
W odwiedziny
Zobaczyć jak żyjecie
Poplamiłam suknię w brudzie
Waszych myśli
Skrzydła mi opadły
W geście rezygnacji
Myślę że w przyszłości
Polecę gdzie indziej
Nie będę planować na Ziemi
Wakacji

Wszystkich zjedzą robaki
No chyba że zaczną dbać
O poziom cholesterolu
Albo przejdą na dietę
Wegetariańską?
To ostatnio takie modne!
Podejrzewam
Że one ze strachu
Nie mogą się pozbierać
Na wieść o tym
Że zamiast one nas
To my mamy je pożerać

Kiedy Odyszeusz
Wracał do Itaki
Czekała na niego wierna Penelopa
I tkła
I pruła
Wyglądając chłopa
Dziesięć lat go nie było
A ona czekała
I tkła
I pruła
W morze spoglądała
Dziś
Mało która tkać umie
Gdy chłop z powrotem
Zwleka
Żona zgłasza zaginięcie
Albo z wałkiem
Czeka

- Szanownie panie
Bocianie
Prosiłam o dziecko
Przyniosłeś mi wózeczek
A w wózeczku
Psiecko
- Serdecznie przepraszam
Pomyliłem sobie
Wziąłem przesyłkę na pamięć
Bowiem
Powiedziano nam w firmie
(Od dawna w niej robie)
Że z Europy teraz mało
Zamówień na dzieci
Teraz ponoć w modzie
Jest mieć kilka psieci
Żeby utrzymać firmę
Roznosimy psiecki
I dodajemy gratis
Do psiecek... wózeczki ■

Wiersze Wiesławy Gawrych

Chmury

Nic nie może przecież
wiecznie trwać
Życie płynie jak
chmury na niebie

Różne układy
i konfiguracje
nie zawsze
wspierają ciebie

Wyzwania, załamania
i śmiech

i lży
a w każdym strzępie
uczuć ty i ty

Przeżywasz, przeżywasz
i w dal
i w dal

Róża wiatrów cię niesie
na fali
albo i bez fal

A bywa i tak
że ster z rąk wypada
niebo ciemnieje
nic się nie układa

Zaufaj, poczekaj
cierpliwie przeczekał
to minie, przepłynie
jak łza

Rozjaśni, zablizni
być może pomoże
ci bliźni

Wśród sztormu i burzy
jaśniej światelko
Mój Boże
TO TY? ■



Apel do właścicieli psów



Ewelina Szarek Referat Mienia Komunalnego i Ochrony Środowiska

Szanowni Państwo,

zwracamy uwagę na konieczność humanitarnego i odpowiedzialnego traktowania zwierząt. Warto przypomnieć, że zgodnie z obowiązującym prawem zwierzę nie jest rzeczą, lecz istotą żyjącą, zdolną do odczuwania cierpienia. Każdy człowiek ma obowiązek zapewnić mu poszanowanie, ochronę oraz opiekę.

Obowiązki właścicieli zwierząt zostały jasno określone w ustawie o ochronie zwierząt. Obejmują one przede wszystkim zapewnienie odpowiednich warunków bytowych, takich jak stały dostęp do wody i pożywienia, ochrona przed niekorzystnymi warunkami atmosferycznymi, a także opiekę weterynaryjną, dostęp do światła dziennego oraz swobodę ruchu, obowiązkowe szczepienia ochronne w tym przeciw wściekliźnie. Szczepienie czworonoga powinno nastąpić najdalej 30 dni po ukończeniu przez psa 3 miesiąca życia i powtarzane musi być każdego roku.

Niezwykle istotny jest również stały nadzór nad zwierzęciem, który zapobiega jego uciezkom oraz minimalizuje zagrożenie dla otoczenia.

Właściciele powinni zadbać o odpowiednie zabezpieczenie swoich posesji, tak aby zwierzę nie mogło się z niej wydostać.

Problemy bezdomnych i wążających się zwierząt wciąż pozostaje aktualny. Psy pozostawione bez opieki, blakające się lub stwarzające zagrożenie są wylapywane przez odpowiednie służby i trafiają do schronisk. Dla zwierząt jest to sytuacja niezwykle stresująca, dlatego tak ważne jest zapobieganie bezdomności poprzez odpowiedzialne zachowanie właścicieli.

Problemy bezdomnych i wążających się zwierząt wciąż pozostaje aktualny. Psy pozostawione bez opieki, blakające się lub stwarzające zagrożenie są wylapywane przez odpowiednie służby i trafiają do schronisk. Dla zwierząt jest to sytuacja niezwykle stresująca, dlatego tak ważne jest zapobieganie bezdomności poprzez odpowiedzialne zachowanie właścicieli.



Szczególne nasilenie przypadków wążających się psów obserwuje się w okresie godowym.

W sytuacji zauważenia blakającego się psa należy przede wszystkim zachować ostrożność oraz spróbować ustalić, czy zwierzę ma właściciela – na przykład poprzez rozmowę z sąsiadami lub sprawdzenie ogłoszeń w mediach społecznościowych. W przypadku potwierdzenia bezdomności zwierzęcia należy zgłosić ten fakt do Urzędu (osobiście, telefonicznie 14 6803 026/14 6803 006 lub mailowo: sekretariat@brzostek.pl), a poza godzinami pracy – na Policję. Zgłoszenie powinno zawierać dane kontaktowe zgłaszającego oraz dokładne miejsce przebywania zwierzęcia.

Warto podkreślić, że nie wszystkie blakające się psy są bezdomne – wiele z nich oddala się od domu przypadkowo, a ich właściciele aktywnie ich poszukują. W takich sytuacjach szybkie przekazanie informacji może pomóc w szczęśliwym powrocie zwierzęcia do domu.

Utrzymanie zwierząt w schroniskach wiąże się z wysokimi kosztami, które ponosi gmina – szacunkowo jest to około 4000 zł za jedno zwierzę. W przypadku odbioru psa przez właściciela, koszty związane z jego wylapaniem, pobytem oraz ewentualnym leczeniem obciążają właściciela.

Należy pamiętać, że za zachowanie psa zawsze odpowiada jego opiekun. Szkody wyrządzone przez zwierzęta najczęściej wynikają z braku odpowiedniego nadzoru. Konsekwencje mogą być poważne – zarówno finansowe, jak

i prawne. Zgodnie z przepisami, brak zachowania środków ostrożności przy trzymaniu zwierzęcia może skutkować karą grzywny.

Jednocześnie warto zachęcić mieszkańców do adopcji zwierząt ze schronisk. To nie tylko realna pomoc dla bezdomnych psów i kotów, ale również szansa na stworzenie im bezpiecznego i pełnego troski domu. Zwierzęta odwdzięczają się



ogromną lojalnością i przywiązaniem. ■

🐾 Pamiętajmy – zwierzę to nie rzecz, lecz istota, za której los jesteśmy odpowiedzialni 🐾



DOWCIP BAWI, DRWINA DŁAWI

Wybrała JR

Zima. Dwa jelenie stoją na paśniku i żują ospale siano nałożone tu przez gajowego. W pewnej chwili jeden z jeleni mówi:

- Chciałbym, żeby już była wiosna.
- Tak ci mróz doskwiera?
- Nie, tylko już mi obrzydło to stołówe jedzenie!

- Dlaczego nazywasz babcię Ziutę „Słońce”?
- Bo jest moją teściową od dziesięciu lat. Wiem, co mówię.
- To babcia jest jak słońce?!
- Tak. Na jedno i na drugie nie da się patrzeć.

Facet chwiejnym ruchem wtacza się do taksówki i woła:

- Na dworzec! Ale to gazem! Gazem! Ja płacę!

Taksówkarz odwraca się i mówi:

- Hmm... ale my jesteśmy na dworcu!
Na to gość, zdumiony, wręcza mu stówkę i mamrocze:
- Jak to?! Już?! Szalona jazda. Ale dałeś czadu!

Urzędniczki popijają kawę i gawędzą:

- Wiesz - mówi jedna. - Ja to jednak jestem naprawdę dobrą kobietą. Na przykład wczoraj na spacerze dałam żulowi 10 złotych.

- Tak? A co na to twój mąż?
- Krzywił się, że mało, ale podziękował!

Na wycieczkę rowerową wyruszyło dwóch kolegów.

Nagle jeden zatrzymuje się i spuszcza powietrze z kół.

- Co ty robisz?
- Siodełko miałem za wysoko - odpowiada rowerzysta.

Na to kolega zamienia miejscami kierownice z siodełkiem.

- A co ty wyprawiasz?
- Zawracam. Z takim idiotą jak Ty, nie jadę dalej.

Mąż do żony:

- Wiosna przyszła, taka piękna pogoda, a ty męczysz się myciem podłóg. Wyszłabyś lepiej na dwór i umyła samochód...

- I jak, panie doktorze?

- Jutro pana wypisujemy, niech pan zadzwoni do żony, żeby po pana przyjechała.

- Nie ma co jej głowy zawracać...
- Jak to nie ma?! A kto ciało zabierze?!

Szef do nowego pracownika:

- Mam wrażenie, że w poprzedniej robocie spotkało pana coś przerażającego!

- Raczej nie... Dlaczego?
- Bo od rana pana obserwuję i widzę, jak strasznie się pan boi pracy!

W tramwaju starszy pan narzeka:

- Co za czasy, co za ludzie, co za maniery!

- Ale o co panu chodzi, przecież pan siedzi?

- Ja - tak, ale moja żona cały czas stoi...



POCZYTAJ, MĄDRE...

Wybrała JR

Przysłowia ludowe na kwiecień

Mówi się, że przysłowia są mądrością narodu. Jest w tym zapewne wiele prawdy. Poniżej umieściliśmy zbiór wybranych przysłów dotyczących miesiąca Kwietnia. Przez lata lud obserwował cykliczne zmiany zachodzące w przyrodzie wraz z kolejnymi miesiącami i porami roku. Przysłowia były sposobem przekazywania wniosków płynących z tych obserwacji przyszłym pokoleniom. Nawet dziś, w dobie nowoczesnych technologii umożliwiających coraz dokładniejsze prognozowanie pogody ta wiedza wciąż pozostaje użyteczna.

Polskie przysłowia ludowe na kwiecień

- Kwiecień, plecień, bo przeplata, trochę zimy, trochę lata.
- Kiedy w kwietniu słońko grzeje, wtedy chłop nie zubożeje.
- Ciepły kwiecień, mokry maj, będzie żytko jako gaj.
- Pogody kwietniowe - słoty majowe.
- Deszcze częste w kwietniu wróżą, że owoców będzie dużo.
- Gdyby w kwietniu nie padało, to owoców będzie mało.
- Kwiecień co deszczem rosi, wiele owoców przynosi.
- Jak przygrzeje słońko, przejdzie kwiecień łąką.
- Choć i w kwietniu słońko grzeje, nieraz pole śnieg zawieje.
- Jeśli w kwietniu pszczoły latają, to długie chłody się zapowiadają

Krzyżówka z nagrodą

1		2		3		4		5		6		7		8		9		10
								11						7				6
12										13						2		
		16						23		29		37				21		24
								14		15								30
16								17				18		19				25
								20										
21																		
23																		25
26																		
32																		
35																		

POZIOMO:

1) Bicie braw. 6) Osoba pozornie cicha i spokojna, lecz w istocie zdolna do różnych ekscesów. 11) Staroperska miara długości równa 1,04 m. 12) Metaforyczne zestawienie wyrazów o przeciwstawnym znaczeniu; oksymoron. 13) Odrzynie, obcinanie, odcinanie, ucinanie, odkrawanie, odrąbywanie, odpiłowywanie, upiłowanie, amputowanie. 14) imię męskie - 15 VI. 16) Człowiek przesadnie drobiazgowy, dokładny. 19) Główny aktor ostatniej fazy walki z bykiem na corridzie; matador. 20) Niewypłacalny dłużnik. 21) Potocznie: osoba dorosła, dojrzała. 22) Przenośnie: osoba lub rzecz droga komuś, bliska, wartościowa. 24) (1374-99), królowa polska, pierwsza żona Władysława Jagiełły. 26) Staroż. stolica Asyrii, zniszczona 612 p.n.e.; w pobliżu Mosulu (Irak). 27) Rzeka w Jugosławii i Rumunii; lewy dopływ Dunaju. 29) Prawy dopływ Renu, przepływa przez Frankfurt. 32) Spowodowanie śmierci nieuleczalnie chorego, cierpiącego na jego żądanie. 33) Pogląd uznający, że źródłem poznania jest oświecony przez Boga umysł. 34) Chris, brytyjski piosenkarz i gitarzysta. 35) (?-208 p.n.e.), wódz rzym.; zw. mieczem Rzymu; 5-krotny konsul; pogromca Insubrów. 36) Tadeusz (1894-1989), przemysłowiec; patron huty w Krakowie.

PIONOWO:

1) Podrzędna restauracja; bar, szynk. 2) Substancja dodawana do benzyny przeciwdziałająca spalaniu detonacyjnemu. 3) Ciągłe formowanie folii, płyt oraz arkuszy z polimerów poprzez walcowanie uplastycznionej masy. 4) Imre (1896-1958), polityk węg., ogłosił neutralność Węgier; 1956 stracony. 5) Syn Izaaka, sprzedał pierworództwo bratu Jakubowi za miskę soczewicy. 6) Kulki ołowiane używane do broni myśliwskiej z gładkimi lufami. 7) Imię męskie - 1 IX 8) Adam (ur. 1924), aktor i reżyser; współtwórca polskiego teatru telewizyjnego. 9) Rubaszny humor wyphywający z żywiołowej, spontanicznej, renesansowej radości życia. 10) Urządzenie do poruszania maszyn roln. przy pomocy siły zwierząt pociągowych. 15) Środkowoandyski lud indiański. 17) Potocznie: używana przez żeglarzy nazwa krótkiego wiosła. 18) Czynny wulkan w Gwatemali. 23) Imię męskie - 21 IV 25) Składnik związku chemicznego o jednakowym składzie atomowym lecz różnej budowie. 28) Miasto we wsch. Argentynie, w prowincji Buenos Aires. 29) Planeta za Wenus i Ziemią. 30) Wyspa przy zachodnich wybrzeżach Sumatry. 31) Jednostka monetarna Chin równa 100 fenom.

Rozwiązania: krzyżówki, zagadki geograficznej Jake to miasto? (str. 36) i zagadki motoryzacyjnej Jaki to model? (str. 36) wraz z wypełnionymi kuponami należy dostarczyć do 5 maja 2026 r. do Centrum Kultury i Czytelnictwa w Brzostku, ul. 20-go Czerwca 4. Autorzy poprawnych odpowiedzi wezmą udział w losowaniu nagród książkowych.

**ROZWIĄZANIE
KRZYŻÓWKI
kwiecień 2026**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	
23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40					

Imię i nazwisko, miejscowość.....

Imię i nazwisko, miejscowość	Rozwiązanie zagadki Jaki to model?	kwiecień 2026
------------------------------	------------------------------------	---------------

Imię i nazwisko, miejscowość	Rozwiązanie zagadki Jake to miasto?	kwiecień 2026
------------------------------	-------------------------------------	---------------

Wynajem powierzchni – Brzostek (rynek)

Bank Spółdzielczy Rzemiosła w Krakowie wynajmie powierzchnię użytkową, położoną na II piętrze budynku przy ul. Rynek 13.

Powierzchnia lokalu: **191,00 m²**

Cena najmu za m²: do negocjacji

Ostateczna decyzja o wynajmie podjęta będzie po przeprowadzonych negocjacjach z oferentami.

Pytania dotyczące szczegółów oferty prosimy kierować do Zespołu Administracji, na adres email: sekretariat@bsr.krakow.pl lub pod nr telefonu 12 433 31 20.

Zagadki fotograficzne



Jaki to model?



Jake to miasto?





Katarzyna Podgórska
mgr biologii, dietetyk

Dieta dobrych obyczajów

Między wiedzą a działaniem...

Dostęp do wiedzy o tym, jak jeść zdrowo i jak pozbyć się nadmiernej tkanki tłuszczowej, nie był kiedyś tak prosty jak dziś. Wystarczy kilka kliknięć w Internecie, by znaleźć setki artykułów i poradników o tym, jak się odżywiać, jak ćwiczyć i jak chudnąć. W gąszczu tych informacji znajdziemy zarówno te rzetelne, jak i te, które nie mają nic wspólnego z prawdą i fizjologią człowieka – a takie, o ironio, często cieszą się bardzo dużą popularnością.

Wiemy, jak dobrze jeść. Z łatwością wskażemy tzw. zdrowe produkty, bo wiemy, że aktywność fizyczna i sen to fundamenty dobrej kondycji organizmu. Mimo wiedzy, nawet tej rzetelnej, często stoimy w miejscu. Nasze nawyki żywieniowe przegrywają nie z brakiem wiedzy, ale z codziennością. Wiedza to nie to samo co działanie i nie to samo co nawyk.

Największym wyzwaniem nie jest znalezienie idealnej diety, ale stworzenie takich warunków w codziennym życiu, które sprawią, że dobre wybory staną się automatyczne. Nawyki nie powstają z motywacji, tylko z powtarzalności, konsekwencji i prostoty.

Bardzo często podchodzimy do zmian zbyt ambitnie – od razu chcemy zmienić wszystko naraz. Często idealna dieta i aktywność fizyczna na miarę Chodakowskiej to nasz cel. Problem w tym, że taki zapał zwykle wystarcza tylko na chwilę, bo opiera się na emocjach, które szybko się zmieniają. Kiedy motywacja i emocje opadają, wracamy do starego trybu.

Dlatego lepiej zmienić podejście. Nie chodzi o to, by robić wszystko idealnie od razu, tylko żeby zrobić to na tyle prosto, by móc powtórzyć to także następnego dnia. Budowanie nawyków zaczyna się od małych, prostych do zrealizowania kroków. Jeśli nigdy na serio nie ćwiczyłeś, nie musisz od razu robić godzinnego, katorżniczego treningu. Wystarczy na początek spacer lub rower. Jeśli Twoim jedynym warzywem w menu jest ziemniak do kotleta, spróbuj zacząć od dodatkowej połowy pomidora wkrojonego na kanapkę. Brzmi banalnie, ale w prostocie tkwi skuteczność.

Warto zaznaczyć, że zmiana nawyków to nie jednorazowa decyzja czy spontaniczny impuls – to proces i powtarzalność. Nie motywacja ani silna wola decydują, ale to, co masz wokół siebie i jakie warunki sobie stwarzasz. Jeśli na wierzchu leżą ciastka, sięgniesz po te ciastka. Jeśli masz pod ręką pokrojone warzywa albo gotową zupę zamiast kuszących słodkości, zjesz właśnie tę zdrowszą alternatywę. Nie chodzi o walkę ze sobą, ale o ułatwienie sobie dobrych wyborów.

Nasz mózg uwielbia wygodę i szybko

przyzwyczajają się do przyjemnych rzeczy. Jeśli podejmujemy zmiany, wychodzimy ze swojej strefy komfortu, a wtedy mózg wynajduje dziesiątki pretekstów, by wrócić do starych schematów.

Kolejną kwestią jest fakt, że większość z nas wprowadza zmiany w niewłaściwy sposób, skupiając się na celu, a nie na samym procesie. Jeśli zmiana ma być trwała, za każdym działaniem musi stać przekonanie. Dlatego musisz zadać sobie pytanie: dlaczego podejmujesz określone zmiany? Czy one coś zmienią? Czy to, co robisz, wpływa na poczucie sprawczości i czy w ogóle Ci się to podoba?

Przykład: Zosia nie je słodczy, bo chce schudnąć do lata. Gosia nie je słodczy, bo źle się po nich czuje i zauważyła, że niekorzystnie wpływają na jej cerę. Na pierwszy rzut oka obie robią to samo. Jednak tylko Gosia buduje trwałą zmianę. Zosia może schudnie kilka kilogramów, ale jeśli powodem jej decyzji jest tylko efekt końcowy, istnieje wysokie ryzyko, że wróci do jedzenia słodczy już w wakacje. Gosia natomiast jest świadoma swojego działania i ogranicza słodczy, bo dostrzega, co robią z jej organizmem – i nie chce tego ani dziś, ani jutro, ani wtedy, gdy schudnie.

Dlatego jeśli coś staje się częścią naszej codzienności i tożsamości, tak jak mycie zębów, przestaje być decyzją odkładaną lub podejmowaną od nowa każdego dnia. Nie musisz się wtedy za każdym razem motywować – po prostu to robisz.

Droga zmian nie jest łatwa, ale z czasem staje się częścią dnia. Przestajesz z tym walczyć i po prostu robisz swoje. ■

Zareklamuj się u nas!

Twoja firma może być widoczna wśród mieszkańców gminy Brzostek! Oferujemy reklamy w naszym lokalnym czasopiśmie Wiadomości Brzosteckie w atrakcyjnych formatach i cenach.

✉ wiadomosci@brzostek.pl

Skontaktuj się z nami i dotrzyj do lokalnej społeczności już w kolejnym numerze!

JUBILER RUBICELLO



-15%

PROMOCJA
KOMUNIJNA

Groch z kapustą

Janina Słupek

Dodatki do żywności (E)

Dawniej znacznie częściej, aby poprawić zapach, barwę, a szczególnie trwałość, stosowano wędzenie, kiszenie, solenie itd. Teraz część osób wraca do tego sposobu konserwowania żywności, ale w głównej mierze podyktowane jest to aspektami zdrowotnymi, zmianą stylu życia czy modą. Producenci żywności robią to za nas, oferując produkty z coraz dłuższą datą do spożycia, z atrakcyjniejszymi walorami organoleptycznymi (np. smak, zapach), konsystencją czy kolorem. Wynikiem tego jest coraz bardziej przetworzona żywność i masowa ilość związków chemicznych w jej składzie. Bardzo często jest tak, a szczególnie dotyczy to dzieci, że upieczone w domu mięso nie jest tak smaczne jak ze sklepu, a drożdżowe ciasto nie tak atrakcyjne jak to w bardzo egzotycznych kolorach.

Dodatki do żywności to substancje wprowadzane do produktów spożywczych w celu poprawy ich trwałości, konsystencji, koloru, smaku lub wartości technologicznej. Mają różnorodne funkcje, takie jak nadawanie odpowiedniego koloru i aromatu, przedłużenie trwałości, zapobieganie psuciu się, utrzymanie jednorodnej konsystencji czy wzbogacanie składu odżywczego.

Litera „E” oznacza, że dana substancja została dopuszczona do stosowania w Unii Europejskiej i pozytywnie przeszła proces oceny bezpieczeństwa. Lista „E” to system oznaczeń stosowany w Unii Europejskiej, który klasyfikuje dodatki do żywności zgodnie z ich funkcją:

- Numery od E100 do E199 to barwniki (nadają kolor żywności),
- Numery od E200 do E299 to konserwanty (przedłużają trwałość i kontrolują kwasowość),
- Numery od E300 do E399 to przeciwutleniacze i regulatory kwasowości (zapobiegają utlenianiu się składników),
- Numery od E400 do E499 to emulgatory i stabilizatory (utrzymują jednorodną konsystencję, np. skrobie modyfikowane),
- Pozostałe substancje dodatkowe (E500 i wzwyż) obejmują modyfikowane skrobie, substancje słodzące, wzmacniacze smaku oraz inne związki pomocnicze.

Przykłady dodatków szkodliwych:

➤ **Szkodliwe barwniki, np.:**

- E102 (tartrazyna) – stosowany w napojach gazowanych o smaku pomarańczowym, deserach w proszku, sztucznych miodach czy musztardach intensywnego koloru,
- E110 (żółcień pomarańczowa) – obecny w marmoladach, żelach, gumach do żucia i powłokach tabletek,
- E124 (czerwień koszenilowa) – dodawany do ryb wędzonych, budyniów i cukierków owocowych,
- E127 (erytrozyna) – syntetyczny, czerwony barwnik dozwolony jedynie w wiśniach koktajlowych lub kandyzowanych oraz sałatkach owocowych z dodatkiem wiśni; może uwalniać jod i upośledzać funkcję tarczycy, dlatego osoby z problemami tarczycy powinny unikać żywności barwionej tą substancją,

- E133 (błękit brylantowy) – dodawany do warzyw konserwowych.
- **Szkodliwe konserwanty, np.:**
 - E210 (kwas benzoesowy) – spotykany w galaretkach, gotowych sałatkach, sokach owocowych, napojach bezalkoholowych, margarynie, piwie i przetworach rybnych,
 - E220 do E228 (siarczyny, dwutlenek siarki) – stosowane jako konserwanty i przeciwutleniacze w białych winach, suszonych owocach i przetworach ziemniaczanych,
 - E249 (azotyny potasu) i E250 (azotyny sodu) – używane do peklowania mięs, ale przy dużym spożyciu mogą utrudniać transport tlenu przez krew,
 - E284 (kwas borny) – syntetyczny konserwant gromadzący się w organizmie i wykazujący działanie toksyczne.
- **Substancje żelujące i zagęszczające, np.:**
 - E400 (kwas alginowy) – zakłóca wchłanianie żelaza,
 - E407 (karagen) – może przyczyniać się do owrzodzeń jelit.
- **Substancje słodzące stosowane zamiast cukru, np.:**
 - E420 (sorbitol) i E421 (mannitol) – często spotykane w żywności dla diabetyków.

Sama obecność „E” na etykiecie nie oznacza, że produkt jest szkodliwy – to po prostu system klasyfikacji. Nie wszystkie dodatki są szkodliwe i rakotwórcze. Istnieje wiele związków, które nie wywierają niekorzystnego wpływu na zdrowie.

Przykłady dodatków nieszkodliwych:

- E100 (kurkumina) – naturalny barwnik, składnik m.in. popularnej przyprawy curry,
- E101 (ryboflawina, witamina B2) – wspomaga funkcjonowanie układu nerwowego i zapobiega stanom zapalnym w organizmie,
- E140 (chlorofile i chlorofiliny) – naturalny zielony barwnik spożywczy pozyskiwany z roślin,
- E150 (karmel) – cukier poddany działaniu wysokiej temperatury, stosowany do produkcji słodczy i jako barwnik,
- E160a (karotenoidy i beta-karoten) – wytwarzane z roślin, nadają pomarańczową lub czerwono-pomarańczową barwę,
- E163 (antocyjan) – występuje w winogronach i jagodach, dodawany do napojów, konserw owocowych, słodczy,
- E200 (kwas sorbowy) – syntetyczny, dodawany do serów i margaryn,
- E236 (kwas mrówkowy) – syntetyczny, dodatek do ryb wędzonych i surowych soków owocowych,
- E280 (naturalny kwas propionowy) – obecny w wielu produktach,
- E300 (kwas askorbinowy) – witamina C,
- E350 (jabłczan sodu) – naturalny kwas występujący w owocach,
- E406 (agar) – cenny źródło błonnika, środek żelujący i spulchniający pozyskiwany z krasnorostów,
- E440a (pektyna) – naturalny środek zagęszczający występujący w wielu owocach.

Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (WE) nr 1333/2008, obowiązujące od 16 grudnia 2008 r., określa zasady stosowania dodatków do żywności. Dodatki muszą być bezpieczne, niezbędne technologicznie, przynosić korzyści

konsumentowi i uwzględniać aspekty społeczne, ekonomiczne oraz środowiskowe. Obecnie funkcjonuje ponad 1500 dodatków do żywności. Lista „E” jest stale monitorowana i aktualizowana.

Większość dodatków dopuszczonych do stosowania w UE uznaje się za bezpieczne, pod warunkiem że nie przekracza się ich ADI (dopuszczalnego dziennego spożycia). Najbardziej zagrożone są dzieci. Najwięcej kontrowersji wzbudzają sztuczne barwniki, niektóre konserwanty (np. benzoesan sodu w dużych dawkach) oraz wzmacniacze smaku, takie jak glutaminian monosodowy. Skutki uboczne zależą od rodzaju dodatku oraz indywidualnej wrażliwości organizmu i mogą obejmować alergie kontaktowe i pokarmowe, dolegliwości ze strony układu pokarmowego, bóle głowy, a rzadziej reakcje nadwrażliwości. U osób zdrowych dodatki spożywane w normalnych ilościach nie powinny powodować negatywnych

objawów.

Chemia w żywności jest o tyle niebezpieczna, że poza reakcjami alergicznymi może kumulować się w organizmie i zwiększać ryzyko rozwoju wielu chorób, w tym przyczyniać się do powstawania nowotworów. Dlatego tak ważne jest picie odpowiedniej ilości wody, aby wypłukiwać nadmiar tych substancji.

Ważnym elementem świadomego wybierania produktów spożywczych jest czytanie etykiet. Im krótsza lista składników, tym zdrowszy produkt. Zawsze sprawdzamy: datę ważności, warunki przechowywania (np. w suchym i chłodnym miejscu), wartości odżywcze, kalorie oraz skład produktu – podawany w kolejności malejącej, od składnika, którego jest najwięcej, do najmniejszej ilości.

Przy wyborze żywności powinniśmy zwracać uwagę na następujące kryteria:

- nie spożywać lub bardzo ograniczyć spożywanie żywności przetworzonej oraz fast foodów,
- zapoznawać się z informacjami dotyczącymi danego produktu, czytać informacje na opakowaniu,
- zaopatrywać się w produkty surowe, nieprzetworzone (mięso, drób, owoce) i przyrządzać je samodzielnie, dodając naturalne zioła i przyprawy,
- rezygnować z produktów konserwowych, wędzonych, marynowanych oraz ze sprzedawanych w słoikach czy puszkach,
- unikać produktów o przedłużonym terminie przydatności do spożycia,
- kupować wyroby tylko w ciastkarniach lub lodziarniach, które same produkują swoje produkty,
- unikać napojów puszkowych wzbogacanych konserwantami, barwnikami, słodzikami i ulepszaczami smaku,
- zaopatrywać się w świeże warzywa i owoce, pochodzące z naszego regionu, z ogródków działkowych lub sklepów oferujących produkty BIO.

W trosce o zdrowie warto wybierać jak najmniej przetworzoną żywność ze sprawdzonych źródeł, wytworzoną przy minimalnej ilości chemicznych dodatków, z jak najkrótszą listą składników. ■



Dofinansowane przez
Unię Europejską

KOMUNIKAT

Podkarpackiego Wojewódzkiego Lekarza Weterynarii

Informuję o planowanej w dniach **16 – 25 kwietnia 2026 r. wiosennej akcji** doustnych szczepień dzikich lisów przeciwko zakażeniu wirusem wścieklizny.

Prowadzone szczepienie obejmuje w całości teren województwa podkarpackiego. Uodparnianie lisów prowadzone będzie poprzez rzuty z samolotów szczepionki doustnej (z wyłączeniem terenów zurbanizowanych i akwenów wodnych) oraz wykładanie ręczne (wokół osiedli ludzkich). Program uodparniania lisów polega na wieloletnim, cyklicznym (wiosna – jesień) wykładaniu szczepionki.

Wykładana przynęta (przykładowe zdjęcie poniżej), **wydająca specyficzny zapach, zawiera wewnątrz aluminiowo-plastikowy pojemnik z płynną szczepionką, której działanie uodparniające skierowane jest wyłącznie na lisy rude oraz jenoty azjatyckie.**

W związku z możliwością bezpośredniego kontaktu ludzi i zwierząt domowych z rozłożoną szczepionką informuję, że:

- przynęty zawierające szczepionkę dotykane przez ludzi nie są przyjmowane przez lisy, ich podnoszenie jest niewskazane;
- w przypadku kontaktu z przynętą należy miejsca te gruntownie przemyć wodą z mydłem;
- kontakt człowieka ze szczepionką ukrytą w przynęcie wymaga konsultacji medycznej;
- w okresie trwania akcji szczepienia lisów i przez 14 dni po jej zakończeniu zaleca się na terenach objętych szczepieniem trzymanie w zamknięciu mięsożernych zwierząt domowych, a ponadto wstrzymanie się od polowań.



PODKARPACKI
Wojewódzki Lekarz Weterynarii
z up.

JANUSZ CIOŁEK
Z-ca Wojewódzkiego Lekarza Weterynarii

BSR

Gdy potrzebujesz
dodatkowej gotówki



znajdziesz ją u nas!

RRSO: 9,77%

KREDYT GOTÓWKOWY

KWOTA DO:

200 tys. zł

SPŁATA DO:

96 m-cy

PROWIZJA:*

0-2%

OPROCENTOWANIE STAŁE:

7,99%-8,49%

* dla kredytów bez ubezpieczenia na życie 2,00%, dla kredytów z ubezpieczeniem na życie 0,00%

OPROCENTOWANIE STAŁE: w przypadku okresu kredytowania do 12 m-cy - 7,99%, w przypadku okresu kredytowania powyżej 12 m-cy do 96 m-cy - 8,49%. **Dlaczego warto:** 1) Indywidualne podejście do klienta - dopasowanie oferty pod realne możliwości spłaty. 2) Przejrzyste warunki - maksymalna kwota kredytu: 200 000 zł, do wyboru oprocentowanie stałe lub zmienne, brak prowizji za wcześniejszą spłatę. 3) Możliwość ubezpieczenia kredytu - wsparcie i dodatkowa ochrona bliskich. **Kredyt gotówkowy udzielany jest na:** finansowanie bieżących potrzeb konsumpcyjnych lub spłatę zobowiązań w innych bankach (z wyłączeniem finansowania działalności gospodarczej lub rolniczej). Regulamin kredytu gotówkowego jest dostępny w placówkach Banku.

Rzeczywista Roczna Stopa Oprocentowania (RRSO) wynosi 9,77% przy następujących założeniach: całkowita kwota kredytu 40 000,00 zł (bez kredytowanych kosztów), całkowita kwota do zapłaty 50 020,11 zł, oprocentowanie stałe 8,49% w skali roku, całkowity koszt kredytu 10 020,11 zł (w tym: prowizja 800,00 zł, odsetki 9 220,11 zł), spłata kredytu nastąpi w 60 miesięcznych ratach kapitałowo-odsetkowych: 59 rat po 820,34 zł, ostatnia 60 rata wyrównawcza w wysokości 820,05 zł.

Kalkulacja została dokonana na dzień 16.12.2025 r. na reprezentatywnym przykładzie. Niniejszy materiał ma charakter wyłącznie informacyjny i nie stanowi oferty w rozumieniu art. 66 ustawy Kodeks cywilny. Bank podejmuje decyzję o udzieleniu kredytu po dokonaniu analizy oceny zdolności kredytowej.

BSR Bank Spółdzielczy
Rzemiosła w Krakowie

w w.bsr.krakow.pl

Znajdź najbliższą placówkę



Spis treści

Szanowni Państwo,	3
Ekspertyza historyczna dotycząca pomnika na Rynku w Brzostku	3
Okiem mieszkańca ☺	5
Stacja uzdatniania wody w Brzostku oddana do użytku	6
Zakład Gospodarki Komunalnej w Brzostku inwestuje w specjalistyczny sprzęt	7
Z prac Rady Miejskiej	7
Dzień Samorządowca	8
Zakończyliśmy projekt grantowy pn	8
„Głos, który porusza – wyjątkowe warsztaty i koncert w Brzostku”	10
Barwna tradycja – konkurs Palm Wielkanocnych	12
Świąteczny kiermasz integruje lokalną społeczność	15
Nauczyciel Roku w Powiecie Dębickim	16
„Marsz po czyste powietrze”	17
Przedszkolaki z Brzostku radośnie witają wiosnę	18
Wiosna zawitała do Brzostku w kolorach recyklingu!	19
O wartości życia w poezji	20
Uczniowie brzosteckiej podstawówki finalistami wiedzy „1 z 12”	21
Wyśpiewany sukces Viviany	21
Siatkarki z Brzostku podbijają sportowe areny – awans do półfinałów wojewódzkich!	22
Finał IV Pleneru Fotograficznego „Śladami Józefa Ulmy” Jakub Zięba z III miejscem!	23
„Pielgrzym nadziei” – X Przegląd Poezji i Prozy Jana Pawła II	24
Dodatkowe pieniądze dla hodowców z QMP – tylko do 15 maja!	27
Informacja dla mieszkańców	28
Czytelnicze fascynacje	30
Kącik poetycki	30
Biblioteka poleca	31
Próby literackie	32
Apel do właścicieli psów	33
Poczytaj, mądre	34
Dowcip bawi, drwina dławi	34
Krzyżówka z nagrodą	35
Wynajem powierzchni – Brzostek (rynek)	36
Zagadki fotograficzne	36
Dieta dobrych obyczajów	37
Groch z kapustą	39
Cennik reklam i ogłoszeń	42
Rozwiązania zagadek i krzyżówki z poprzedniego numeru	42
Fotokącik	44

UWAGA!

Za treść ogłoszeń redakcja nie odpowiada. Publikując materiał nadesłany, redakcja nie bierze odpowiedzialności za treść, która może być sprzeczna z naszymi poglądami. Przesłanie materiałów niezamawianych nie jest równoznaczne z ich opublikowaniem, będą one zamieszczane w gazecie w miarę możliwości. Redakcja zastrzega sobie prawo do skracania materiałów oraz do korekty w zakresie poprawności językowej. Ze względu na druk w kolorze **materiały graficzne na szerokość strony A4 powinny posiadać min. 3 mm margines i obowiązkowo 3 mm na spód ze wszystkich boków.**

„WIADOMOŚCI BRZOSTECKIE”

zrzeszone w POLSKIM STOWARZYSZENIU PRASY LOKALNEJ

Wydawca: Centrum Kultury i Czytelnictwa w Brzostku

Redaguje zespół: Justyna Zegarowska (red. nac.), Paweł Batycki, Alina

Dobrowolska, Urszula Kobak, Magdalena Kozłowska, Elżbieta Michaliki, Jadwiga

Raś, Jacek Samborski (red. techn.), Marzena Sołtys, Natalia Świętoń, Krzysztof

Tyburowski, Katarzyna Wojdyła (layout)

Skład zamknięto: 10 kwietnia 2026 r.

Druk: Drukarnia PRINTGRAPH w Brzesku

Nakład: 550 egz.

E-mail: wiadomosci@brzostek.pl

Strona internetowa: www.wiadomoscibrzosteckie.pl

Nr konta: BSR w Krakowie O/Brzostek

Nr: 49 8589 0006 0080 0210 2062 0001

Adres redakcji: ul. 20-go Czerwca 4, 39-230 Brzostek; tel: 14 683 03 15



www.wiadomoscibrzosteckie.pl

CENNIK REKLAM I OGŁOSZEŃ

Opłata za zamieszczenie reklamy lub ogłoszenia w jednym numerze:

1 strona A4	160 zł
½ strony A4	90 zł
¼ strony A4 lub mniej	60 zł

Reklamy zamieszczane będą wyłącznie w drugiej połowie miesięcznika. Płatności należy dokonywać na numer konta podany w stopce gazety. Centrum Kultury i Czytelnictwa w Brzostku wydaje rachunki za zamieszczenie reklamy.

Nie pobieramy opłat za podziękowania pogrzebowe.

Nie pobieramy opłat za ogłoszenia z jednostek organizacyjnych gminy.



CKiCz BRZOSTEK
Centrum Kultury i Czytelnictwa

ROZWIĄZANIA ZAGADEK I KRZYŻÓWKI Z POPRZEDNIEGO NUMERU

Hasło krzyżówki: Kto ma stodoły, ma myszy, a kto ma skarby, ma złodziei.

Fotograficzna zagadka geograficzna: Sanok

Fotograficzna zagadka motoryzacyjna: Skoda OCTAVIA

Nagrodę książkową wylosowali: Danuta Ogrodnik z Brzostku (krzyżówka), Witold Olszewski z Brzostku (zagadka geograficzna), Mateusz Mółka z Nowego Sącza (zagadka motoryzacyjna).

Osoby, które wylosowały nagrody książkowe za rozwiązanie zagadek i krzyżówki, proszone są o odbiór nagród w ciągu 30 dni od ukazania się informacji o nagrodzonych.

Materiały do kolejnego numeru „Wiadomości Brzosteckich” prosimy przesyłać do 5 maja 2026 r. na adres wiadomosci@brzostek.pl



OKNA PCV

DOSKONAŁA JAKOŚĆ W SUPER CENIE

CENY PRODUCENTA



SCHÜCO



OKNA I DRZWI Z PCV I ALUMINIUM



KOLiN-styl

e-mail: kolin.brzostek@gmail.com
www.kolinstyl.pl

39-230 Brzostek
ul.szkoćnia 18 (I piętro)
tel. +48 514 933 091
tel. +48 533 345 089

U nas drogi jest tylko klient

Fotokącik



Robisz zdjęcia? Pochwal się nimi.

Prześlij je wraz z imieniem i nazwiskiem oraz miejscem zamieszkania na adres: wiadomosci@brzostek.pl. Przesłanie tych danych oznacza zgodę na ich publikację w „Wiadomościach Brzosteckich” w podpisie pod zdjęciem.

Bardzo rzadko zdarza się okazja do podziwiania takich zachodów słońca, a innym udaje się nawet zrobić im zdjęcia.



fot. Mateusz Łącki



fot. Mateusz Łącki